

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
Протокол №1 от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад № 154»
от 31.08.2023 № 167 ОД

Положение
о мониторинге результатов освоения обучающимися
образовательных программ дошкольного образования Муниципального
бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 154»

г.Нижний Новгород
2023 г.

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о порядке индивидуального учета результатов освоения обучающимися общеобразовательных программ дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 154» (МБДОУ «Детский сад № 154»), (далее Положение), а также хранения информации об этих результатах разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования», Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, Уставом ДОУ, образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 154», адаптированной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 154».

1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, систему учета динамики развития воспитанников, её организационную и функциональную структуру.

1.3. Система учета динамики индивидуальных достижений обучающихся, являясь частью внутреннего контроля МБДОУ «Детский сад № 154» (далее Учреждения), представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС ДО к результатам освоения Программы и направлена на обеспечение качества образования.

1.4. Принятие и прекращение действия Положения, внесение изменений и дополнений в Порядок осуществляется в общем порядке, предусмотренном Уставом Учреждения.

1.5. Настоящее Положение является обязательным для исполнения всеми участниками образовательного процесса.

II. Цель, задачи и принципы индивидуального учета

2.1. Цель мониторинга - определение степени освоения обучающимися Программы и влияния образовательного процесса, организуемого в Учреждении, на развитие детей раннего и дошкольного возраста.

2.2. Задачи:

- Организация наблюдений и измерений, получение достоверной и объективной информации об условиях, организации, содержании и результатах деятельности в Учреждении.
- Систематизация информации, повышение ее оперативности и доступности.
- Совершенствование технологий информационно-аналитической деятельности.
- Координация деятельности всех субъектов образовательного процесса в Учреждении.
- Своевременное выявление изменений в функционировании Учреждения и вызвавших их факторов.
- Обеспечение администрации Учреждения, родителей и заинтересованных лиц общественно значимой информацией, получаемой при осуществлении мониторинга.
- Выявление индивидуальных возможностей каждого ребёнка и определение коррекционной работы педагога с воспитанниками.

2.3. Принципы:

- принцип непрерывности (педагогическая диагностика проводится на протяжении всего периода пребывания обучающегося в Учреждении);
- принцип динамичности (педагогический инструментарий позволяет в установленные кратчайшие сроки провести педагогическую диагностику);
- принцип прогностичности (результаты педагогической диагностики позволяют педагогу строить прогноз относительно перспектив развития каждого ребёнка);
- принцип научности (в ходе диагностики используются научные методы исследования);
- принцип коллегиальности (диагностика проводится, результаты обсуждаются воспитателями и специалистами, работающими с группой).

III. Осуществление мониторинга результатов освоения обучающимися образовательной программы и адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей со сложным МБДОУ «Детский сад № 154» (далее Программы)

3.1. Мониторинг результатов освоения обучающимися Программ осуществляется на бумажных и (или) электронных носителях.

3.2. Образовательный процесс в Учреждении строится на достижении планируемых результатов освоения Программ.

3.3. Анализ результатов освоения воспитанниками Программ проводится на основе календарного учебного графика Учреждения в сроки, утвержденные заведующим Учреждения.

3.4. В годовом плане указываются сроки проведения мониторинга по достижению планируемых результатов освоения Программ.

3.5. В годовом плане планируются методические мероприятия (консультации, индивидуальные беседы) по обучению педагогов процедуре проведения мониторинга по достижению планируемых результатов освоения Программ.

3.6. В группах раннего (от 1,6 до 3 лет) и дошкольного (от 3 лет до 7), группе компенсирующей направленности (от 3 до 8 лет) возраста индивидуальный учёт результатов освоения воспитанниками Программы проводится 1 раз в год: в мае.

3.7. Анализ результатов освоения обучающимися Программ проводится в ходе наблюдений за активностью воспитанников в спонтанной и специально организованной деятельности, по итогам анализа продуктов детской деятельности, бесед, статистической обработки информации.

3.8. Инструментарием для анализа результатов освоения обучающимися Программ являются:

- карта индивидуального учета результатов освоения обучающимся образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 154» (Приложение №1),
- Карта индивидуального учета результатов освоения обучающимся Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей со сложным дефектом МБДОУ «Детский сад № 154» (задержка психического развития) (Приложение №2)
- Карта индивидуального учета результатов освоения обучающимся Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей со сложным дефектом МБДОУ «Детский сад № 154» (интеллектуальная недостаточность) (Приложение №3), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественно-эстетической деятельности;
- физического развития.

3.9. Мониторинг результатов освоения обучающимися Программ проводится воспитателями и специалистами по следующим показателям:

С – показатель сформирован, проявляется устойчиво, наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

Ч – показатель сформирован частично, проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление.

Н – показатель находится в точке роста, не проявляется ни в одной из ситуаций, на предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

3.10. Результаты освоения обучающимися Программ могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

3.11. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать педагогические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития ребёнка и скорректировать свои действия.

3.12. Педагоги Учреждения после проведения итогового педагогического мониторинга освоения воспитанниками Программы:

- заполняют сводную таблицу результатов освоения детьми Программы (Приложение №4)
- Сведения вносят в бумажном варианте, заполняют сводные листы результатов освоения Программы по возрастной группе. (Приложение №5)

3.13. Карты заполняются на каждого воспитанника, начиная с раннего возраста, и хранятся в группе до окончания пребывания ребенка в Учреждении.

По результатам всех направлений педагогического мониторинга (на основе сводных таблиц и анализов, оформленных воспитателями) заместителем заведующего, старшим воспитателем пишется аналитическая справка.

3.14. В методическом кабинете хранятся:

- годовой план с включёнными в него результатами педагогической диагностики (мониторинга);
- аналитические справки по результатам освоения детьми Программ.

3.15. Педагоги Учреждения при оформлении и обработке результатов педагогического мониторинга несут ответственность за соблюдение требований статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 - ФЗ «О персональных данных».

IV. Порядок хранения в архивах информации об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися Программ

- 4.1. Заведующий осуществляет защиту информации от несанкционированного доступа.
- 4.2. Данные, полученные в результате обработки отчетов, обсуждаются на оперативных совещаниях и заседаниях Педагогического совета. Выводы по анализу данных являются объективной основой для внесения корректив в план учебно-воспитательной работы, проведения контроля и планирования индивидуального сопровождения воспитанников.
- 4.3. Результаты, полученные по каждому из воспитанников, могут обсуждаться с законными представителями ребенка для принятия решений, направленных на получение положительных изменений в освоении Программ.
- 4.4. Учреждение обязано обеспечить хранение сводных листов педагогического мониторинга по возрастным группам на бумажных носителях - 5 лет

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 154»
(МБДОУ «Детский сад № 154»)

Карта индивидуального учета результатов освоения обучающимся
образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 154»

Ф.И.О.ребенка

Дата рождения

Дата поступления в ДОУ _____

Степень адаптации к условиям ДОУ (легкая, средняя, тяжелая)

Возраст	Физическое развитие	Группа здоровья	Физкультурная группа	Группа закаливания
1,6 – 2 года				
2 – 3 года				
3 – 4 года				
4 – 5 лет				
5 – 6 лет				
6 – 7 лет				

Карта развития ребенка

№ п/п	Содержание образовательной деятельности		1,6 – 2 лет
1	Социально – коммуникативное развитие		
		действует с предметами и игрушками	
		проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками	
		включается в игровые ситуации, вспоминает любимые сказки, стихотворения и др.	
		участвует в совместной деятельности, игре, развлечении	
		сформированы элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа)	
		сформированы элементарные представления ребенка о близких людях	
		сформированы элементарные представления ребенка о ближайшем предметном окружении	
		Имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога)	
	<i>Средний балл</i>		
2	Познавательное развитие		
2.1	Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к знакомым предметам, к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; - применяет разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями - владеет предметом, как средством достижения цели 	
		<ul style="list-style-type: none"> - группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию - используя определенные слова названия («кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.) - умеет пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме. 	
		<ul style="list-style-type: none"> - умеет обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы) - замечает связи и различия между предметами и действиями с ними 	
		<i>Средний балл</i>	
2.2	Окружающий мир	сформировано элементарное представление: - о самом себе – о своем имени;	

		<ul style="list-style-type: none"> - о внешнем виде; - о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); - о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); - о блюдах (суп, каша, кисель и т. п.); - о ближайшем предметном окружении – игрушках (их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); - о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни 	
	Средний балл		
2.3	Природа	<p>узнают, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дикие и домашние животные, - растения ближайшего окружения, - объекты неживой природы, - замечают природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения - выделяют наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы 	
	Средний балл		
3	Речевое развитие		
3.1	Развитие понимания речи	сформировано умение понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов	
		сформировано умение понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей, фруктов и действиях с ними	
		Средний балл	
3.2	Развитие активной речи	сформировано умение называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой), выражает словами свои просьбы, желания	
		Использует речь, как средство общения с окружающими, сформировано умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)	
		обозначает словом объекты и действия, выполняет одноименные действия разными игрушками	
		Средний балл	

4	Художественно – эстетическое развитие	
	воспринимает весёлую и спокойную музыку	
	различает на слух звучание разных по тембру музыкальных произведений	
	понимает содержание понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют).	
	ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками – «фонарики»).	
	передаёт движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).	
Средний балл		
5	Физическое развитие	
5.1	Основная гимнастика	
5.1.1	Основные движения	<ul style="list-style-type: none"> - бросает мяч (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль - катает мяч (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя - ползает по прямой на расстояние до 2 метров - подлезает под веревку, натянутую на высоте – 50 см - пролезает в обруч (диаметр 50 см) - перелезает через бревно (диаметр 15–20 см) - лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1–1,5 метра) - ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении - ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой - подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору - перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой
		Средний балл
5.1.2	Общеразвивающие упражнения	выполняет упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них
		Средний балл
5.2	Подвижные игры и игровые упражнения	активно участвует в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх
		Средний балл
5.3	Формирование основ здорового образа жизни	освоил элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и др.

	<i>Средний балл</i>	
--	---------------------	--

№ п/п	Содержание образовательной деятельности	2 – 3 лет
1	Социально – коммуникативное развитие	
	проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя	
	определяет особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки	
	знает отличительные признаки взрослых и детей	
	знает основные части тела и лица человека, его действия	
	ребенок называть и различать основные действия взрослых	
	знают основные эмоции и чувства человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.	
	узнают членов семьи, называют их	
	дети ориентируются в пространстве своей группы, узнают вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов	
	дети выполняют элементарные правила поведения («можно», «нельзя»).	
	дети знают правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»	
	дети проявляют внимание к словам и указаниям взрослого, проявляют желание выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу	
	дети проявляют активность и инициативность в ходе участия в играх	
	имеет представление о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, имеет представление о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.).	
	<i>Средний балл</i>	

2	Познавательное развитие		
2.1	Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивает предметы и определяет их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине) - освоены простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества - использует предметы - орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач 	
		<ul style="list-style-type: none"> - действует с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; - собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3-х геометрических форм-вкладышей - разбирает и собирает трехместные матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. 	
		<i>Средний балл</i>	
2.2	Математические представления	<ul style="list-style-type: none"> освоил простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате 	
		<ul style="list-style-type: none"> умеет подборе предметов и геометрических фигур по образцу 	
		<ul style="list-style-type: none"> различает и сравнивает предметы по величине 	
		<ul style="list-style-type: none"> проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов 	
		<i>Средний балл</i>	
2.3	Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> сформированы представления: <ul style="list-style-type: none"> - об окружающем мире, явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); - представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), - представления о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т.д.); - о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и т.д.); - о деятельности близких ребенку людей - о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.). 	
		<i>Средний балл</i>	

2.4	Природа	проявляет внимание к объектам живой и неживой природы, явлениям природы	
		сформировано представление о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)	
		сформировано представление о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)	
		проявляет внимание и интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер)	
		проявляет бережное отношение к животным и растениям	
		<i>Средний балл</i>	
3	Речевое развитие		
3.1	Формирование словаря	понимает речь, сформировано умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различает их местоположение, имитирует действия людей и движения животных	
		активизировался словарь детей: - существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; - глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); - прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко)	
		знает названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов.	
		Называет: - трудовые действия и собственные действия; - имена близких людей, имена детей группы; - обозначает личностные качества, особенности внешности взрослых и сверстников	
		<i>Средний балл</i>	
3.2	Звуковая культура речи	сформировано умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки	
		использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова, не пропускает слоги в словах, выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств	
		проявляет эмоциональную непроизвольную выразительность речи	
		<i>Средний балл</i>	
3.3	Грамматический строй	правильно использует большинство основных грамматических категорий:	

	речи	- окончания существительных; - уменьшительно-ласкательные суффиксы	
		проявляет словотворчество	
		сформировано умение выражать свои мысли посредством трех -, четырехсловных предложений	
		Средний балл	
3.4	Связная речь	сформировано умение рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность	
		- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступает в контакт с окружающими, выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения	
		- реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает ее содержание	
		сформировано умение использовать инициативную разговорную речь, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов	
		Средний балл	
3.5	Интерес к художественной литературе	воспринимает небольшие по объёму потешки, сказки, рассказы с наглядным сопровождением (и без него)	
		договаривает и произносит четверостишия уже известных стихов и песенок, воспроизводит игровые действия, движения персонажей	
		в процессе чтения произведения повторяет звуковые жесты	
		умеет произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу – мяу, тик – ток, баю – бай, ква – ква и т.д), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения	
		рассматривает книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно	
		Средний балл	
4	Художественно – эстетическое развитие		
4.1	Приобщение к искусству	сформировано художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой	
		сформирован интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей	

		действительности	
		знает народные игрушки (дымковская, богородская, матрешка и другими).	
		выражает свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями	
		проявляет отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства)	
		выражает интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)	
		Средний балл	
4.2	Изобразительная деятельность		
4.2.1	Рисование	обогатился сенсорный опыт ребенка	
		изображает знакомые предметы, по своему выбору	
		следит за движением карандаша по бумаге	
		дополняет нарисованное изображение характерными деталями	
		различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их	
		умеет рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам	
		умеет рисовать предметы округлой формы	
		умеет держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника	
		умеет набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки	
		Средний балл	
4.2.2	Лепка	проявляет интерес к лепке	
		умеет аккуратно пользоваться пластическими материалами	
		умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу	
		умеет раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы,	

		умеет сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка	
		умеет соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.	
		кладет вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку	
		Средний балл	
4.3	Конструктивная деятельность	знает детали (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр) и варианты расположения строительных форм на плоскости	
		сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить что-то самостоятельно	
		использует дополнительно сюжетные игрушки	
		совместно с взрослым конструирует башенки, домики, машины	
		Средний балл	
4.4	Музыкальная деятельность		
4.4.1	Слушание	внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание	
		различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание)	
		Средний балл	
4.4.2	Пение	проявляет участие в пении, подпевает фразы вместе с педагогов	
		Средний балл	
4.4.3	Музыкально – ритмические движения	воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).	
		умеет начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием	
		умеет передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет)	
		умеет ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.	
		Средний балл	
4.5	Театрализованная деятельность	следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях	
		имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)	

		знает приемы вождения настольных кукол.	
		умеет перевоплощаться в образы сказочных героев	
		Средний балл	
4.6	Культурно – досуговая деятельность	Самостоятельно работает с художественными материалами	
		участвует в играх, театральных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках	
		следит за действием игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них	
		развито умение перевоплощаться в образы сказочных героев	
		Средний балл	
5	Физическое развитие		
5.1	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).		
5.1.1	Основные движения	<ul style="list-style-type: none"> - скатывает мяч по наклонной доске - прокатывает мяч педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца - останавливает катящийся мяч - передает мяч друг другу стоя - бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы - бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой - перебрасывает мяч через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1-1,5 м - ловит мяч, брошенный педагогом с расстояния до 1 м - ползает на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке - проползает под дугой (30-40 см) - влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом - ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; - ходьба на носках; - ходьба с переходом на бег; - ходьба на месте, - ходьба приставным шагом вперед, в сторону, назад; - ходьба с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и др.); - ходьба в рассыпную и в заданном направлении; - ходьба между предметами; - ходьба по кругу по одному и парами, взявшись за руки 	

		<ul style="list-style-type: none"> - бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; - бег между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); - бег за катящимся мячом; - бег с переходом на ходьбу и обратно; - бег непрерывный в течение 20-30-40 сек; - медленный бег на расстояние 40–80 м. - прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); - прыжки с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); - прыжки в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); - прыжки вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см - ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); - ходьба по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; - ходьба по гимнастической скамейке; - перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); - ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; - подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; - кружение на месте 	
		Средний балл	
5.1.2	Общеразвивающие упражнения	выполняет упражнения для кистей рук и плечевого пояса	
		выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	
		выполняет упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника	
		выполняет музыкально-ритмические упражнения	
		Средний балл	
2	Подвижные игры	проявляет детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.	
		умеет самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и т. п.).	
		Средний балл	
3	Формирование основ здорового образа жизни	сформированы полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены)	
		замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, приводит в порядок	

	одежду	
	сформировано положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений	
	<i>Средний балл</i>	

№ п/п	Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	3 – 4 лет
Социально – коммуникативное развитие			
1.1	В сфере социальных отношений	умеют называть свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице	
		имеет представление о характеристиках отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).	
		различает основные эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и понимает ярко выраженные эмоциональные состояния	
		рассказывает о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать)	
		подражает позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации	
		имеет представление о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях	
		знаком с произведениями, отражающими отношения между членами семьи	
		играет в совместные игры, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие от общения и совместной игры	
		знает простые способы общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.).	
		знаком с элементарными правилами культуры поведения (здороваться, прощаться, благодарить), самостоятельно выполняет правила поведения	
		<i>Средний балл</i>	
1.2	В области формирования основ гражданственности	имеет представления о малой родине: - название населенного пункта, в котором они живут;	

	и патриотизма	<ul style="list-style-type: none"> - близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами); - может назвать любимые места времяпрепровождения в городе; - демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями <p>Отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
1.3	В сфере трудового воспитания	<p>имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми</p> <p>выделяет особенности строения предметов и знаком с назначением их частей</p> <p>знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань)</p> <p>проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда</p> <p>сформировано первоначальное представление о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО</p> <p>проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.</p> <p>ребенок самостоятельно выполняет отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.).</p> <p>сформирована мелкая моторика рук детей</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
1.4	В области формирования основ безопасного поведения	<p>проявляет интерес к бытовым предметам, знает их назначение и правила использования, знает правила использования бытовых предметов</p> <p>демонстрирует умения пользоваться простыми бытовыми приборами</p> <p>знает правила безопасного поведения в группе</p> <p>знает как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом.</p> <p>проявляет интерес к вопросам безопасного поведения, задает вопросы, принимает участие в обсуждение</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
2	Познавательное развитие		

2.1	Сенсорные эталоны и познавательные действия	развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др	
		имеет представления о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый) и знает слова, обозначающие цвет	
		принимает образец, инструкцию взрослого, самостоятельно завершает начатое действие	
		Сравнивает два предмета по одному признаку, выделяет сходства, группирует по заданному предметному образцу и по слову	
		Средний балл	
2.2	Математические представления	устанавливает простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами (больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству) , используя приемы наложения и приложения	
		овладел уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы	
		расширен диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.	
		знает фигуры: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, в речи употребляет данные названия	
		использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже)	
		ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)	
		Средний балл	
2.3	Окружающий мир	- сформировано начальное представление и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения - называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними - благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи	
		- знаком с родным городом, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. - знаком с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.)	
		знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).	
		знает инструменты труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека	

		<p>проявляет аккуратность (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.).</p> <p>имеет представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.).</p> <p>знает овощи и фрукты (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
2.4	Природа	<p>имеет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о диких и домашних животных, - деревьях, кустарниках, - цветковых, травянистых растениях, - овощах и фруктах, ягодах данной местности <p>различает и группирует на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека</p> <p>знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.</p> <p>наблюдает за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> <p>знает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), видит красоту природы и замечает изменения в ней в связи со сменой времен года.</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
2.5	Содержание работы с детьми по реализации парциальной программы «Юный эколог» С.Н.Николаева	<p>сформированность общих представлений о своем городе, округе, о своеобразии природы региона</p> <p>Приобретение общих представлений об основных группах животных и растений округа, среды обитания</p> <p>Развитие осознанного отношения к своему здоровью, навыков здорового и безопасного образа жизни</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
3	Речевое развитие		
3.1	Формирование словаря	<p>обогатился словарь за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет),</p>	

		<p>объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)</p> <p>сформировано умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
3.2	Звуковая культура речи	<p>сформирована звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух</p> <p>умеет правильно произносить гласные звуки;</p> <p>умеет правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);</p> <p>слышит специально интонируемый в речи педагога звук, сформировано правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата</p> <p>сформировано умение воспроизводить ритм стихотворения</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
3.3	Грамматический строй речи	<p>сформировано умение использовать в речи и правильно согласовывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прилагательные и существительные в роде, падеже - употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за) <p>использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята);</p> <p>составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения.</p> <p>овладел разными способами словообразования</p> <p>сформировано умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), - использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), - образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает) <p><i>Средний балл</i></p>	
3.4	Связная речь	<p>сформировано умение по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках</p> <p>сформировано умение элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении</p> <p>определяет и называет ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывает их</p>	

		при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.	
		сформировано умение использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения	
		сформировано умение диалогической речи: - отвечать на вопросы и обращения педагога; - сообщать о своих впечатлениях, желаниях; - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.	
		сформировано умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться	
		сформировано умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз	
		сформировано умение монологической речи: - по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; - совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; - читает наизусть короткие стихотворения, - слушает чтение детских книг и рассматривает иллюстрации	
		<i>Средний балл</i>	
3.5	Подготовка к обучению грамоте	сформировано умение вслушиваться в звучание слова, использует в речи термины «слово», «звук» в практическом плане.	
		<i>Средний балл</i>	
3.6	Интерес к художественной литературе	знает жанры фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественную литературу (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения)	
		сформирован навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)	
		воспринимает и понимает содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)	
		Внятно и не спеша произносит небольшие потешки и стихотворения, воспроизводит короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх – драматизациях, повторяет за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр	
		<i>Средний балл</i>	
4	Художественно – эстетическое развитие		
4.1	Приобщение к искусству	сформировано художественное восприятие, ребенок воспринимает произведения искусства (разглядывает и чувствует); проявляет интерес к искусству	

		знает элементарные средства выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ	
		видит красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности	
		Средний балл	
4.2	Изобразительная деятельность		
4.2.1	Рисование	умеет передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы	
		правильно держит карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы	
		владеет правилами рисования кистью (набирать краску на кисть, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку)	
		знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый).	
		умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки	
		изображает предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).	
		умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета	
		располагает изображение по всему листу	
		Средний балл	
4.2.2	Лепка	имеет представления о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки	
		раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук	
		создает предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу	
		радуется от восприятия результата общей работы	
		Средний балл	
4.2.3	Аппликация	умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их	
		умеет аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на	

		обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой	
		сформирован навык аккуратной работы	
		умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету	
		<i>Средний балл</i>	
4.2.4	Народное декоративно – прикладное искусство	умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разные предметы	
		<i>Средний балл</i>	
4.3	Конструктивная деятельность	владеет простейшим анализом созданных построек	
		располагает кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии	
		умеет изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину	
		проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу	
		умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету	
		умеет после игры аккуратно складывать детали в коробку	
		<i>Средний балл</i>	
4.4	<i>Музыкальная деятельность</i>		
4.4.1	Слушание	умеет слушать музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении	
		различает звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)	
		различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов	
		<i>Средний балл</i>	
4.4.2	Пение	развит певческий навык: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).	
		<i>Средний балл</i>	

4.4.3	Песенное творчество	умеет допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»	
		сформирован навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу	
		Средний балл	
4.4.4	Музыкально – ритмические движения	умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо)	
		сформированы навыки основных движений (ходьба и бег)	
		умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку	
		качественно исполняет танцевальные движений	
		точно выполняет движения, передающие характер изображаемых животных	
		Средний балл	
4.4.5	Игра на детских музыкальных инструментах	знает детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, а также их звучание	
		подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах	
		умеет сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения	
		самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности	
		Средний балл	
4.5	Театрализованная деятельность	знает различные виды театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умеет использовать их в самостоятельной игровой деятельности	
		передает песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т. д.).	
		умеет использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты	
		принимает участие в играх-драматизациях, умеет следить за сюжетом	
		Средний балл	
4.6	Культурно – досуговая деятельность	умеет организовывать свободное время с пользой	
		проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т. д.),	
		участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т. д.) и праздниках	
		знает культуру поведения в ходе праздничных мероприятий	

		<i>Средний балл</i>	
5	Физическое развитие		
5.1	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения).		
5.1.1	Основные движения	<p style="text-align: center;"><u>Бросание, катание, ловля, метание.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; - скатывает мяч по наклонной доске; - катает мяч друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; - прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; - ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; - произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; - бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; - подбрасывает мяч вверх и ловит его; - бросает мяч о землю и ловит его; - бросание и ловля мяча в парах; - бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; - метание вдаль; - перебрасывание мяча через сетку. <p style="text-align: center;"><u>Ползание, лазанье.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); - по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; - проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); - ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; - влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; - подлезание под дугу, не касаясь руками пола. <p style="text-align: center;"><u>Ходьба.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); - на носках; - высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; - парами друг за другом, в разных направлениях; - с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); 	

		<p>- по наклонной доске; - в чередовании с бегом.</p> <p style="text-align: center;"><u>Бег.</u></p> <p>- бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; - по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; - со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; - в чередовании с ходьбой; - убегание от ловящего, ловля убегающего; - бег в течение 50–60 сек; - быстрый бег 10-15 м; - медленный бег 120-150 м.</p> <p style="text-align: center;"><u>Прыжки.</u></p> <p>- прыжки на двух и на одной ноге; - на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; - через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); - в длину с места (не менее 40 см); - через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; - через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); - спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).</p> <p style="text-align: center;"><u>Упражнение в равновесии.</u></p> <p>- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), обычным и приставным шагом; - по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; - с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); - на носках, с остановкой.</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
5.1.2	Общеразвивающие упражнения	<p>выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</p> <p>выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</p> <p>выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса</p> <p>выполняет музыкально-ритмические упражнения</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
5.1.3	Строевые упражнения	выполняет построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам	

		выполняет перестроение в колонну по два, враспынную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием	
		<i>Средний балл</i>	
5.2	Подвижные игры.	проявляет активность в процессе двигательной деятельности	
		умеет действовать сообща, соблюдает правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).	
		<i>Средний балл</i>	
5.3	Спортивные упражнения	<u>Катание на санках:</u> - по прямой, перевоза игрушки или друг друга, - самостоятельно с невысокой горки.	
		<u>Ходьба на лыжах:</u> - по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, - с поворотами переступанием	
		<u>Катание на трехколесном велосипеде:</u> - по прямой, - по кругу, - с поворотами направо, налево.	
		<i>Средний балл</i>	
5.4	Формирование основ здорового образа жизни	самостоятельно ухаживает за собой, соблюдает порядок и чистоту, ухаживает за своими вещами и игрушками	
		сформировано первичное представление о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, соблюдает правила безопасности в двигательной деятельности	
		<i>Средний балл</i>	
5.5	Активный отдых	Проявляет интерес к физкультурным досугам , играм – забавам, дням здоровья	
		<i>Средний балл</i>	

№ п/п	Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	4 – 5 лет
Социально – коммуникативное развитие			
1.1	В сфере социальных отношений	знает традиционные представления о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях	
		сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах	
		распознает и понимает эмоциональное состояние, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей	
		проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых	
		сформировано позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям: имеет представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах	
		умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками	
		освоены вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечение внимания и демонстрации своего расположения.	
		демонстрирует культурные формы общения	

		<p>проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, умеет договариваться, участвует в совместных делах в небольших группах (3-4 человека)</p> <p>знает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы</p> <p>знает правила поведения в общественных местах</p> <p>знает сотрудников ДООУ; правила жизнедеятельности в ДООУ; ее традиции; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДООУ</p> <p>проявляет инициативу и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях</p> <p>Средний балл</p>	
1.2	В области формирования основ гражданственности и патриотизма	<p>проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России</p> <p>знает государственную символику РФ: Российский флаг и герб России; проявляет уважительное отношение к символам страны</p> <p>имеет представление о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знаком с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику</p> <p>имеет представления о малой родине:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные достопримечательности города, - проявляет интерес к их посещению с родителями; - знаком с названиями улиц, на которой живёт. - проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. <p>отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).</p> <p>проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>Средний балл</p>	
1.3	В сфере трудового воспитания	<p>знаком с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых</p> <p>проявляет добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДООУ</p> <p>проявляет инициативу узнавать и рассказывать о трудовой деятельности взрослых, рассказывает о профессии мамы или папы, описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда.</p> <p>имеет представление о предметах как результате труда взрослых,</p> <p>имеет представление о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага,</p>	

		картон, кожа и т. п.), знаком с ключевыми характеристиками материалов	
		имеет представления об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т. п.)	
		знаком с бытовой техникой, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; имеет представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда	
		проявляет желание самостоятельности и инициативности, в выполнении правильных действий в процессе самообслуживания.	
		оказывает взаимопомощь (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т. п.).	
		бережно относится к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.	
		в процессе самообслуживания дети знают о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата	
		Средний балл	
1.4	В области формирования основ безопасного поведения	имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними	
		проявляет интерес к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, делиться своим опытом с другими, рассказывает о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения	
		знает правила и алгоритмы поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении	
		знает правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т. п.	
		Средний балл	
2	Познавательное развитие		
2.1	Сенсорные эталоны и познавательные действия	сформировано умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)	
		знаком с цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)	
		различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)	
		находит отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, освоил группировку, классификацию и сериацию	

		описывает предметы по 3-4-м основным свойствам	
		<i>Средний балл</i>	
2.2	Математические представления	умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывает предметы и отсчитывает их по образцу и названному числу	
		понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов	
		освоил порядковый счет в пределах пяти, познал пространственные и временные отношения (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)	
		<i>Средний балл</i>	
2.3	Окружающий мир	объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).	
		имеет представление о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов, имеют разный вес, объем	
		знает способы взвешивания, сравнения предметов между собой	
		знает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости	
		сформировано представление о членах семьи, о малой родине и Отечестве	
		сформировано представление о родном городе, некоторых городских объектах, видах транспорта	
		сформировано представление о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях	
		знает труд взрослых в городе и сельской местности	
		знает специфику зданий и их устройство в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.	
		<i>Средний балл</i>	
2.4	Природа	знает о многообразии природы родного края, представителей животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года	
		умеет сравнивать группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и др.)	

		знает объекты и свойства неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), явления природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер)	
		знает свойства и качества природных материалов (дерево, металл и др.), использует для этого простейшие опыты, экспериментирование	
		сформировано представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет	
		сформировано представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.	
		<i>Средний балл</i>	
2.5	Содержание работы с детьми по реализации парциальной программы «Юный эколог» С.Н.Николаева	Проявляет экологическое сознание, экологически правильное поведение	
		Сформировано представление о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни	
		Сформировано представление о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений, живой и неживой природы, человека и природы	
		Усвоены знания о безопасном образе жизни, о необходимости обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края	
		<i>Средний балл</i>	
3	Речевое развитие		
3.1	Развитие словаря	использует в речи: - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; - названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; - слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений	
		употребляет слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.	
		<i>Средний балл</i>	
3.2	Звуковая культура речи	правильно произносит звуки родного языка и словопроизношение	
		сформирована звуковая и интонационная культура речи	
		сформирован фонематический слух	

		сформировано умение правильно произносить свистящие и шипящие звуки	
		сформировано умение четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова	
		сформировано умение говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения	
		<i>Средний балл</i>	
3.3	Грамматический строй речи	сформировано умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей	
		правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании	
		использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания	
		<i>Средний балл</i>	
3.4	Связная речь	сформирована связная, грамматически правильная диалогическая и монологическая речь, использует вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»);	
		составляет описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта;	
		использовать элементарные формы объяснительной речи.	
		сформировано речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам	
		составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы	
		проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками	
		сформировано умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи	
		использует вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, задаёт и правильно формулирует вопросы, при ответах на вопросы использует элементы объяснительной речи, пересказывает сказки, составляет описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам	
		вступает в речевое общение с окружающими, задает вопросы, отвечает на вопросы, слушает ответы других детей, использует разные типы реплик, рассказывает о событиях, приглашает к деятельности	
		участвует в коллективном разговоре, поддерживает общую беседу, не перебивает собеседников, использует средства интонационной речевой выразительности, элементы	

		объяснительной речи при разрешении конфликтов, использует в речи вариативные формы приветствия, прощания	
		умеет обращаться к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарностью, обидой, жалобой, обращается к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.	
		<i>Средний балл</i>	
3.5	Подготовка детей к обучению грамоте	понимает термины «слово», «звук», использует их в речи	
		сформировано представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими	
		сформировано умение сравнивать слова по протяженности	
		освоил звуковой анализ слова: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнаёт слова на заданный звук.	
		<i>Средний балл</i>	
3.6	Интерес к художественной литературе	знает основные особенности жанров фольклора, литературных произведений (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки, авторские сказки, рассказы, стихотворения)	
		устанавливает причинно – следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев	
		выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, небольшие рассказы и сказки	
		сформировано ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов	
		<i>Средний балл</i>	
4	Художественно – эстетическое развитие		
4.1	Приобщение к искусству	выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора	
		знает творческие профессии (артист, художник, композитор, писатель)	
		узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство)	
		умеет различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)	
		выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности	

		знает жанры живописи (натюрморт, пейзаж, портрет)	
		знает средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактур в предметах и явлениях окружающего мира	
		знает способы создания скульптуры (пластика, высекание), средства выразительности (объемность, статика и движение, материал)	
		знает особенностями содержания скульптуры – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки	
		сформировано представление о том, что дома, в которых мы живем – это архитектурные сооружения	
		проявляет интерес к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр)	
		замечает различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей)	
		изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения	
		знает произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)	
		сформировано бережное отношение к произведениям искусства	
		<i>Средний балл</i>	
4.2	Изобразительная деятельность		
4.2.1	Рисование	сформировано умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие	
		сформировано представление о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей	
		при передаче сюжета располагает изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами	
		соблюдает при передаче соотношение предметов по величине	
		знает уже известные цвета и оттенки, и новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); сформировано представление о том, как можно получить эти цвета	
		умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков	
		сформировано умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок	
		умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении	
		умеет ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти	

		умеет чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета	
		умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш	
		сформировано умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине	
		Средний балл	
4.2.2	Народное декоративно – прикладное искусство	умеет создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров	
		знает городецкие изделия. Умеет выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.	
		Средний балл	
4.2.3	Лепка	умеют лепить из пластилина, пластической массы	
		умеет прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички)	
		умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки	
		владеет приемом вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы	
		знаком с приемом использования стеки	
		самостоятельно украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки	
		Средний балл	
4.2.4	Аппликация	умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	
		умеет разрезать по прямой короткие и длинные полосы	
		умеет вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов	
		умеет составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.)	
		умеет преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части	
		сформирован навык аккуратного вырезывания и наклеивания	
		Средний балл	
4.3	Конструктивная деятельность	различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); умеет использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)	
		анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносить их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга	

		создает постройки разной конструктивной сложности	
		использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала	
		самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий)	
		сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек	
		умеют договариваться о том, что будут строить, распределяют между собой материал, согласовывают действия и совместными усилиями достигают результата	
		Умеет конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали	
		умеет изготавливать поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы	
		Средний балл	
4.4		Музыкальная деятельность	
4.4.1	Слушание	сформирован навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)	
		знает биографию и творчество русских и зарубежных композиторов, историю создания оркестра, историю развития музыки, музыкальные инструменты	
		умеет определять характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном	
		замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро	
		умеет выразить свои впечатления с помощью слова, движения, пантомимы	
		Средний балл	
4.4.2	Пение	сформировано умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы)	
		умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами	
		умеет петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки	
		умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)	
		Средний балл	
4.4.3	Песенное творчество	самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).	

		сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст	
		<i>Средний балл</i>	
4.4.4	Музыкально – ритмические движения	сформирован навык ритмического движения в соответствии с характером музыки	
		умеет самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки	
		сформированы танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах	
		сформирован навык основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)	
		<i>Средний балл</i>	
4.4.5	Танцевально – игровое творчество	сформировано эмоционально-образное исполнение музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, использует мимику и пантомиму	
		умеет инсценировать песни и ставит небольшие музыкальные спектакли	
		<i>Средний балл</i>	
4.4.6	Игра на детских музыкальных инструментах	сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.	
		<i>Средний балл</i>	
4.4.7	Театрализованная деятельность	сформированы игровые умения и навыки (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей)	
		умеет разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест)	
		чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами	
		сформирован навык режиссерской игры	
		использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)	
		использует в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластилина	
		проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения	
		<i>Средний балл</i>	
4.4.8	Культурно – досуговая деятельность	сформировано умение организовывать свой досуг с пользой	
		самостоятельно организует выбранный вид деятельности (художественной, познавательной,	

		музыкальной и др.).	
		знает традиции и культуру народа страны, проявляет чувство гордости за свою страну (город).	
		принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)	
		проявляет желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах	
		<i>Средний балл</i>	
5	Физическое развитие		
5.1	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).		
5.1.1	Основные движения	<p style="text-align: center;"><u>Бросание, катание, ловля, метание.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; - прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; - прокатывание обруча друг другу в парах; - подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; - бросание и ловля мяча в паре; - перебрасывание мяча друг другу в кругу; - бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; - скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; - отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; - подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; - бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; - бросание вдаль; - попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м. <p style="text-align: center;"><u>Ползание, лазанье.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; - проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; - переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; - подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком <p style="text-align: center;"><u>Ходьба.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с 	

		<p>изменением темпа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; - чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; - со сменой ведущего; - в чередовании с бегом, прыжками; - приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; - с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной). <p style="text-align: center;"><u>Бег.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; - на месте; - бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - в парах; - по кругу, держась за руки; - со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; - непрерывный бег 1-1,5 мин; - пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; - медленный бег 150-200 м; - бег на скорость 20 м; - челночный бег 2x5 м; - перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; - бег в рассыпную с ловлей и увертыванием. <p style="text-align: center;"><u>Прыжки.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; - подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; - перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); - выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; - прыжки в длину с места; - спрыгивание со скамейки; - прямой галоп; - попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой. <p style="text-align: center;"><u>Упражнение в равновесии.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с 	
--	--	---	--

		<p>предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; - кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. <p><i>Средний балл</i></p>	
5.1.2	Общеразвивающие упражнения	<p>выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса</p> <p>выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</p> <p>выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
5.1.3	Ритмическая гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> - ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; - ходьба на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; - выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку <p><i>Средний балл</i></p>	
5.1.4	Строевые упражнения.	<ul style="list-style-type: none"> - построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; - размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; - перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; - из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; - повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении <p><i>Средний балл</i></p>	
5.2	Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет роль водящего, проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывание и комбинирование движений в игре). <p><i>Средний балл</i></p>	
5.3	Спортивные упражнения	<p style="text-align: center;"><u>Катание на санках:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - подъем с санками на гору, 	

		<ul style="list-style-type: none"> - скатывание с горки, торможение при спуске, - катание на санках друг друга. 	
		<p style="text-align: center;"><u>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - по прямой, - по кругу с поворотами, - с разной скоростью 	
		<p style="text-align: center;"><u>Ходьба на лыжах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - скользящим шагом, - повороты на месте, - подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой». 	
		<i>Средний балл</i>	
5.4	Формирование основ здорового образа жизни	сформировано представление о здоровье, факторах, положительно влияющих на него,	
		знает правила безопасного поведения в двигательной деятельности	
		понимает необходимость занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья	
		сформированы первичные представления об отдельных видах спорта.	
		<i>Средний балл</i>	
5.5	Активный отдых.	Проявляет интерес и активность в физкультурно-оздоровительных мероприятиях: физкультурные праздники и досуги, прогулки, игры на свежем воздухе, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения и др.	
		<i>Средний балл</i>	

№ п/п	Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	5 – 6 лет
Социально – коммуникативное развитие			
1.1	В сфере социальных отношений	дети рассказывают о себе, выражают собственные потребности и желания	
		знает свои права.	
		имеет представления о расширении форм поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).	
		знаком с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи	
		понимает своё и чужое эмоциональное состояние, разговаривает о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.	
		имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца	
		понимает как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.	
		имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи	
		стремиться быть членом детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется	

		на свои возможности и сверстника.	
		владеет умением совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.	
		понимает последствия и несоблюдения принятых правил взаимодействия в группе	
		имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащён словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)	
		испытывает позитивное отношение к ДОО: соблюдает порядок и чистоту в группе, преобразовывает пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.	
		Средний балл	
1.2	В области формирования основ гражданственности и патриотизма	имеет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знаком с историей их возникновения	
		имеет представления о том, что Россия – большая многонациональная страна, уважительно относится к людям разных национальностей, их культуре, образу жизни, традициях, обычаях	
		- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики - знает содержание праздника, традиции празднования, памятные места в населенном пункте, посвященные празднику	
		знает яркие биографические факты, поступки героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости	
		- имеет представления о малой родине: проявляет любознательность по отношению к родному краю; - проявляет интерес к устройству населенного пункта (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);	

		<ul style="list-style-type: none"> - знаком со смыслом некоторых символов и памятников города; - проявляет социальную активность 	
		<i>Средний балл</i>	
1.3	В сфере трудового воспитания	имеет представления о труде взрослых, знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.	
		знает содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат)	
		сформировано представление о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии	
		<ul style="list-style-type: none"> - знаком с экономическими знаниями, - знает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, - сформировано представление о финансовой грамотности человека(назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг) - сформировано уважение к труду родителей 	
		проявляет инициативу и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности)	
		умеет во время коллективного труда распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата	
		<i>Средний балл</i>	
1.4	В области формирования основ безопасного поведения	имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет	
		применяет навыки безопасного поведения в самостоятельной деятельности	
		Знает правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами	
		<i>Средний балл</i>	
2	Познавательное развитие		

2.1	Сенсорные эталоны и познавательные действия	сформировано умение различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки	
		знает известные цвета, новые цвета (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)	
		различает и называет геометрические фигуры, освоил способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части	
		выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов	
		освоил умение выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; освоил приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений	
		сформировано представление о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.	
		освоил способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей	
		<i>Средний балл</i>	
2.2	Математические представления	Сформированы счетные умения (количественный и порядковый счет в пределах 10), понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков	
		знает, что цифрами обозначают количество и результат сравнения предметов, состав числа в пределах пяти	
		сформировано умение выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними	
		сравнивает предметы по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;	
		сформировано представление и умение устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.	
		<i>Средний балл</i>	
2.3	Окружающий мир	сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях)	

		сформировано представление о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больницы, кинотеатров, кафе.	
		проявляет познавательный интерес к родной стране, имеет представления о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.	
		сформировано представление о многообразии стран и народов мира.	
		сформировано понимание о многообразии людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций;	
		проявляет познавательный интерес к сказкам, песням, играм разных народов	
		сформировано представление о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.	
		Средний балл	
2.4	Природа	сформировано представление о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года	
		умеет сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию	
		знает, что у животных и растений есть потребности (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает о важности ухода за растениями и животными относительно их потребностей	
		сформировано представление об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)	
		сформировано представление о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений), о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.)	
		знает правила поведения в природе, понимает ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу.	
		Средний балл	
2.5	Содержание работы с детьми по реализации парциальной программы «Юный эколог» С.Н.Николаева	Сформировано представление о своем городе, округе, природе региона	
		Сформировано стремление к исследованию объектов природы, дети делают выводы, устанавливают причинно – следственные связи	
		Овладел навыком экологически безопасного поведения в природе	
		Средний балл	
3	Речевое развитие		

3.1	Формирование словаря	обогатился словарь детей	
		сформировано умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.	
		<i>Средний балл</i>	
3.2	Звуковая культура речи	сформирована звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух	
		овладел правильным звукопроизношением в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;	
		сформировано умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).	
		<i>Средний балл</i>	
3.3	Грамматический строй речи	сформировано умение грамматически правильно использовать в речи:	
		- несклоняемые существительные, - слова, имеющие только множественное или только единственное число, - глаголы «одеть» и «надеть», - существительные множественного числа в родительном падеже	
		образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками	
		<i>Средний балл</i>	
3.4	Связная речь	- сформирована монологическая речь, - умеет замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, - знает правила речевого этикета, умеет соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, - проявляет интерес к рассказыванию по собственной инициативе, использует в диалоге разные типы реплик	
		освоил этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах	
		использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения	
		самостоятельно строить игровые и деловые диалоги	
		пересказывает литературные произведения по ролям, по частям, правильно передает идею и содержание, пользуется прямой и косвенной речью	
		в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использует прилагательные и наречия	

		<ul style="list-style-type: none"> - сочиняет сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; - строит свой рассказ в соответствии с логикой повествования; - в повествовании отражает типичные особенности жанра сказки или рассказа 	
		сформировано речевое творчество, интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов	
		сформировано умение: <ul style="list-style-type: none"> - внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; - использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, - находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. 	
		<i>Средний балл</i>	
3.5	Подготовка детей к обучению грамоте	знает и применяет термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»	
		проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух -, трехсловные слова	
		осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, различает гласные и согласные звуки, определяет твердость и мягкость согласных, составляет схемы звукового состава слова	
		составляет предложения по живой модели; определяет количество и последовательность слов в предложении.	
		<i>Средний балл</i>	
3.6	Интерес художественной литературе	знает жанры фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения)	
		проявляет интерес к произведениям познавательного характера	
		сформировано положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).	
		сформировано представление о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение	
		сформировано восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстрации разных художников к одному и тому	

		же произведению).	
		усовершенствовались художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).	
		развита образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	
		<i>Средний балл</i>	
4	Художественно – эстетическое развитие		
4.1	Приобщение к искусству	проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству, бережно относится к произведениям искусства	
		соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности	
		умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.	
		знает виды изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство	
		знает основные жанры изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет	
		знаком с произведениями живописи, изображением родной природы в картинах художников	
		сформировано представления о графике (ее выразительных средствах)	
		знает творчество художников-иллюстраторов детских книг	
		знает творчество русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников	
		знает о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.	
		обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.).	
		умеет замечать характерные особенности зданий, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей	
		сформировано представление о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.	
		сформированы знания о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их	
	<i>Средний балл</i>		

4.2	Изобразительная деятельность	обогащен сенсорный опыт детей; сформированы знания об основных формах предметов и объектов природы	
		сформированы мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения	
		сформировано чувство формы, цвета, пропорций, умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга	
		сформировано умение рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений	
		<i>Средний балл</i>	
4.2.1	Предметное рисование	сформировано умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений	
		умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, предметы по-разному располагают на плоскости (стоят, лежат, меняют положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.)	
		умеет передавать движения фигур	
		сформированы композиционные умения: располагает предмет на листе с учетом его пропорций	
		знает способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).	
		сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него	
		умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой	
		умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки	
		сформированы знания об известных цветах, знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развито чувство цвета	
		умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).	
		при рисовании карандашами умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.	
		<i>Средний балл</i>	
4.2.2	Сюжетное рисование	умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных	

		произведений	
		умеет располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу	
		умеет располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).	
		Средний балл	
4.2.3	Декоративное рисование	знает изделия народных промыслов (городецкая роспись, Полховско – майданская роспись, гжельская роспись, дымковская роспись, филимоновская игрушка) и особенности их росписи	
		Умеет составлять узоры по мотивам известной росписи, знает характерные её элементы (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки и др.)	
		Средний балл	
4.3	Лепка	умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передаёт их характерные особенности	
		умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами	
		умеет сглаживать поверхность формы, делает предметы устойчивыми	
		умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях)	
		сформировано умение лепить мелкие детали; пользуется стеклой, наносит рисунок чешуек у рыбки, обозначает глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.	
		сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки. Использует дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).	
		Средний балл	
4.3.1	Декоративная лепка	умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).	
		умеет расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку	
		проявляет интерес к предметам народного декоративно-прикладного искусства	
		Средний балл	
4.4	Аппликация	умеет создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создаёт из этих фигур изображения разных	

		предметов или декоративные композиции	
		умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам	
		владеет приёмом обрывания	
		Сформировано аккуратное и бережное отношение к материалам.	
		<i>Средний балл</i>	
4.5	Прикладное творчество	сформировано умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)	
		сформировано умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).	
		умеет делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части	
		сформировано умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения	
		сформировано умение экономно и рационально расходовать материалы	
		<i>Средний балл</i>	
4.6	Конструктивная деятельность	умеет выделять основные части и характерные детали конструкций	
		умеет анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки	
		знает детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конус и др. Умеет заменять одни детали другими	
		сформировано умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта	
		умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал	
		умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять	
		<i>Средний балл</i>	
4.7	<i>Музыкальная деятельность</i>		
4.7.1	Слушание	умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)	
		сформирован навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)	
		знает творчество некоторых композиторов	

		<i>Средний балл</i>	
4.7.2	Пение	сформированы певческие навыки, умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо	
		сформирован навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него	
		<i>Средний балл</i>	
4.7.3	Песенное творчество	умеет импровизировать мелодию на заданный текст	
		умеет сочинять мелодию различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую	
		<i>Средний балл</i>	
4.7.4	Музыкально – ритмические движения	сформировано чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание	
		умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.	
		сформирован навык исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)	
		сформирован навык инсценирования песен; умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях	
		<i>Средний балл</i>	
4.7.5	Музыкально – игровое и танцевальное творчество	умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни	
		умеет инсценировать содержание песен, хороводов	
		<i>Средний балл</i>	
4.7.6	Игра на детских музыкальных инструментах	умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах (индивидуально и небольшими группами)	
		<i>Средний балл</i>	
4.7.7	Театрализованная деятельность	знает различные виды театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); сформировано представление в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.)	
		сформирован навык передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.).	

		проявляет инициативу в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов	
		<i>Средний балл</i>	
4.7.8	Культурно – досуговая деятельность	знает историю возникновения праздников, бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям	
		участвует в оформлении помещений к празднику	
		знает русские народные традиции, а также обычаи других народов страны	
		<i>Средний балл</i>	
5	Физическое развитие		
5.1	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).		
5.1.1	Основные движения.	<u>Бросание, катание, ловля, метание.</u>	
		<ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); - прокатывание обруча, бег за ним и ловля; - прокатывание набивного мяча; - передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; - перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; - отбивание мяча об пол на месте 10 раз; - ведение мяча 5-6 м; - метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; - метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); - перебрасывание мяча из одной руки в другую; - подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; - перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину. 	
		<u>Ползание, лазанье.</u>	
		<ul style="list-style-type: none"> -ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; - переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; - ползание на животе; - ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; - ползание на четвереньках по скамейке назад; - проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом. 	
		<u>Ходьба.</u>	

		<ul style="list-style-type: none"> - ходьба обычным шагом, - на носках, на пятках, - с высоким подниманием колен, - приставным шагом в сторону (направо и налево), - в полуприседе, - мелким и широким шагом, - перекатом с пятки на носок, - гимнастическим шагом, - с закрытыми глазами 3–4 м; - ходьба «змейкой» без ориентиров; - в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты. 	
		<p style="text-align: center;"><u>Бег.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - бег в колонне по одному, - «змейкой», - с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; - бег с пролезанием в обруч; - с ловлей и увертыванием; - высоко поднимая колени; - между расставленными предметами; - группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; - в заданном темпе, обегая предметы; - мелким и широким шагом; - непрерывный бег 1,5-2 мин; - медленный бег 250-300 м; - быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; - челночный бег 2х10 м, 3х10 м; - пробегание на скорость 20 м; - бег под вращающейся скакалкой. 	
		<p style="text-align: center;"><u>Прыжки.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; - на одной ноге; - подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; - подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; - перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; - спрыгивание с высоты в обозначенное место; 	

		<ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; - подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; - прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); - впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; - прыжки в длину с места; - в высоту с разбега; - в длину с разбега. <p style="text-align: center;"><u>Прыжки со скакалкой:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); - перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; - прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку. 	
		<p style="text-align: center;"><u>Упражнения в равновесии.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; - стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; - пробегание по скамье; - ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; - ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); - приседание после бега на носках, руки в стороны; - кружение парами, держась за руки; «ласточка». 	
		<i>Средний балл</i>	
5.1.2	Общеразвивающие упражнения.	выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса	
		выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	
		выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса	
		<i>Средний балл</i>	
5.1.3	Ритмическая гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет ходьбу и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); - подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений 	
		<i>Средний балл</i>	

5.1.4	Строевые упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; - построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; - перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; - размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; - повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; - ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары 	
		<i>Средний балл</i>	
5.2	Подвижные игры	<p>сформированы основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах (качество движений и соблюдение правил)</p> <p>активно взаимодействует с детьми в команде, оказывает помощь, проявляет инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми</p> <p>проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей</p> <p>проявляет инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)</p>	
		<i>Средний балл</i>	
5.3	Спортивные игры	<p style="text-align: center;"><u>Городки</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); - знание 3-4 фигур. <p style="text-align: center;"><u>Элементы баскетбола:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - перебрасывание мяча друг другу от груди; - ведение мяча правой и левой рукой; - забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; - игра по упрощенным правилам. <p style="text-align: center;"><u>Бадминтон:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - отбивание волана ракеткой в заданном направлении <p style="text-align: center;"><u>Элементы футбола:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; - ведение мяча ногой между и вокруг предметов; - отбивание мяча о стенку; - передача мяча ногой друг другу (3–5 м); - игра по упрощенным правилам. 	

		<i>Средний балл</i>	
5.4	Спортивные упражнения	<u>Катание на санках:</u> - по прямой, - со скоростью, - с горки, - подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.	
		<u>Ходьба на лыжах:</u> -по лыжне (на расстояние до 500 м); - скользящим шагом; - повороты на месте (направо и налево) с переступанием; - подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.	
		<u>Катание на двухколесном велосипеде, самокате:</u> - по прямой, - по кругу, - с разворотом, - с разной скоростью - с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения	
		<i>Средний балл</i>	
5.5	Формирование основ здорового образа жизни	сформированы представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе)	
		сформированы представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья	
		сформированы представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и их соблюдение в ходе туристских прогулок.	
		проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).	
		<i>Средний балл</i>	
5.6	Активный отдых	Проявляет интерес и активное участие в физкультурных праздниках и досугах	

		Сформировано представление о туризме как виде активного отдыха и способа ознакомления с природой и культурой родного края	
		<i>Средний балл</i>	

№ п/п	Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	6 – 7 лет
Социально – коммуникативное развитие			
1.1	В сфере социальных отношений	<ul style="list-style-type: none"> - осознаёт и признаёт собственные ошибки, определяет пути развития - знает права, возможные варианты поведения и реакции в случае их нарушения - проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу 	
		<p>знает о изменениях позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям)</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о школе, школьниках, учителе; - проявляет стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма - имеет представление о роли школы в жизни людей. 	
		<ul style="list-style-type: none"> - умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимает чувства и переживания окружающих - понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение) - находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них 	
		<p>имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p>	
		<p>имеет представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях</p>	
		<p>умеет сотрудничать со сверстниками</p>	
		<p>без напоминаний использует в общении со сверстниками и взрослыми формулы</p>	

		словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).	
		самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность	
		Средний балл	
1.2	В области формирования основ гражданственности и патриотизма	<ul style="list-style-type: none"> - знает признаки и характеристики государства (территория государства и его границы, столица и т.д.) - имеет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети - знает основные положения порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны). 	
		<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей - проявляет уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям 	
		знает о назначении и практики волонтерства в России, осознает важность и значимость волонтерского движения	
		<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики - знает праздники: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации 	
		<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к родному городу. достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. - умеет действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. - знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города 	
		Средний балл	
1.3	В сфере трудового	- имеет представления о труде взрослых, знаком с разными профессиями людей	

	воспитания	- знает требования, предъявляемые к человеку определенной профессии, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности	
		- имеет представления об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), - имеет представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг - сформированы элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.	
		проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности)	
		- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства, распределяют между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата - знает правила использования инструментов труда	
		<i>Средний балл</i>	
1.4	В области формирования основ безопасного поведения	знает правила безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.)	
		проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения	
		знает элементарные правила оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.	
		имеет представления о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках	
		знает безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела	

		<i>Средний балл</i>	
2	Познавательное развитие		
2.1	Сенсорные эталоны и познавательные действия	сформированы знания о свойствах и отношениях между различными предметами, сравнивает несколько предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов	
		различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цветов, умеет смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.	
		проявляет самостоятельность в выборе способов осуществления разных видов познавательной деятельности, самоконтроль и взаимоконтроль результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использует разные формы совместной познавательной деятельности	
		обсуждает проблему, совместно с сверстниками находит способы ее решения, проявляет инициативу	
		сформировано представление о цифровых средствах познания окружающего мира, знает правила безопасного обращения с ними	
		<i>Средний балл</i>	
2.2	Математические представления	сформировано умение использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.	
		- сформировано умение считать в прямом и обратном порядке - знает состав чисел из двух меньших в пределах первого десятка - сформированы представления о цифрах, умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание	
		сформировано представление о плоских и объемных геометрических фигурах, умеет выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними	
		- умеет классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.) - владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.	
		сформировано представление и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимать взаимнообратные отношения между мерой и результатом измерения	
		сформировано умение ориентироваться на местности и показывать способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в	
		<i>Средний балл</i>	

		клетку	
		сформировано представление о календаре как системе измерения времени, чувство времени, умеет определять время по часам с точностью до четверти часа	
		<i>Средний балл</i>	
2.3	Окружающий мир	сформировано представление о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей)	
		сформировано представление о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)	
		сформировано представление о назначении общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни	
		сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.	
		<i>Средний балл</i>	
2.4	Природа	сформировано представление о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле	
		сформировано представление о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года	
		умеет сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам	
		сформировано представление об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных	
		самостоятельно экспериментирует, наблюдает (за природными явлениями, живыми и неживыми объектами) и другим способом деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.)	
		знает о многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.)	
		сформировано представление об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки)	
		сформировано представление о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.	

		сформировано представление о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу	
		знает правила поведения в природе, сформировано осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам	
		<i>Средний балл</i>	
2.5	Содержание работы с детьми по реализации парциальной программы «Юный эколог» С.Н.Николаева	Сформировано представление о своем городе, округе	
		Сформировано представление об основных группах животных и растений округа, среды обитания	
		Умеет уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года, объясняет причину смены времен года	
		Сформировано осознанно – бережное, экологически – целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданного трудом человека в родном крае	
		Сформировано осознанное отношение к своему здоровью, навыки здорового и безопасного образа жизни	
		<i>Средний балл</i>	
3	Речевое развитие		
3.1	Формирование словаря	сформировано умение подбирать точные слова для выражения мысли	
		выполняет операцию классификацию – деление освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.	
		<i>Средний балл</i>	
3.2	Звуковая культура речи.	сформировано умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка	
		внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией	
		развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце)	
		развита интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)	
		<i>Средний балл</i>	
3.3	Грамматический строй речи	сформировано умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными	

		образовывает по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных	
		сформировано умение образовывать однокоренные слова	
		использует в речи сложные предложения разных видов	
		Средний балл	
3.4	Связная речь	сформирована диалогическая и монологическая форма речи	
		умеет отвечать на вопросы и задавать их, сформирована культура речевого общения	
		самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передаёт содержание литературного текста, использует в пересказе выразительные средства, характерные для произведения	
		сформировано умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.	
		составляет небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки	
		строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания	
		Средний балл	
3.5	Подготовка детей к обучению грамоте	составлении предложения из 2-4 слов	
		делит простые предложения на слова с указанием их последовательности	
		делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами	
		знаком с буквами	
		читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов	
		Средний балл	
3.6	Интерес художественной литературе	сформировано отношение к книге как эстетическому объекту	
		проявляет интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера	
		знает разнообразные по жанру и тематике художественные произведения	
		сформировано положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).	
		сформировано представление о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица,	

		небылица, былина.	
		сформировано восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развит поэтический слух).	
		развита образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк)	
		<i>Средний балл</i>	
4	Художественно – эстетическое развитие		
4.1	Приобщение к искусству	знает историю и виды искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); сформировано умение различать народное и профессиональное искусство	
		сформировано бережное отношение к произведениям искусства	
		сформировано представление о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).	
		сформировано представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, сформировано умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.)	
		сформированы знания об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись)	
		сформированы представления о творчестве русских композиторов, зарубежных композиторов	
		сформированы представления о скульптуре малых форм, выделяет образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.)	
		знает народное декоративно-прикладное искусство (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), керамические изделия, народные игрушки	
		сформированы представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)	
		знаком с архитектурой, сформированы представления о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, школы и др.).	
		знает специфику храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.	
		<i>Средний балл</i>	

4.2	Изобразительная деятельность		
4.2.1	Предметное рисование	умеет изображать предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передаёт их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)	
		умеет соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа	
		владеет способом работы с уже знакомыми, умеет разным способом создавать фон для изображаемой картины	
		свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.	
		сформировано представление о разнообразии цветов и оттенков; умеет создавать цвета и оттенки	
		умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, способен наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).	
		Средний балл	
4.2.2	Сюжетное рисование	умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план)	
		умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).	
		сформировано умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, растений	
		умеет передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения	
		Средний балл	
4.2.3	Декоративное рисование	умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)	
		умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида	
		умеет создавать композицию на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и	

		игрушек; расписывает вылепленные игрушки	
		умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму	
		Средний балл	
4.3	Лепка	свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее	
		умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов	
		сформировано умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция)	
		создаёт скульптурные группы из двух-трех фигур, сформировано чувство композиции, умеет передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей	
		Средний балл	
4.3.1	Декоративная лепка	умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку	
		умеет при лепке из глины (пластилина) расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции	
		Средний балл	
4.4	Аппликация	умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению	
		умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства	
		сформирован прием вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой	
		владеет мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки	
		проявляет детское творчество	
		Средний балл	
4.5	Прикладное творчество	умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона	

		<p>умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>сформировано умение использовать образец</p> <p>сформировано умение создавать объемные игрушки в технике оригами</p> <p>сформировано умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»</p> <p>умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>умеет работать с природным материалом, создаёт фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передаёт выразительность образа, создаёт общие композиции</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
4.6	Народное декоративно – прикладное искусство	<p>умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>умеет свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов</p> <p>умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида</p> <p>умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
4.7	Конструктивная деятельность	<p>знает профессии дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее</p> <p>умеет видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части и их функциональное назначение</p> <p><i>Средний балл</i></p>	
4.7.1	Конструирование из	умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их	

	строительного материала	назначением (мост для пешеходов – мост для транспорта и др.)	
		умеет определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать	
		умеет сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома)	
		Средний балл	
4.7.2	Конструирование из деталей конструктора	умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу	
		Средний балл	
4.8	Музыкальная деятельность		
4.8.1	Слушание	сформирован навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции	
		знает элементарные музыкальные понятия (темп, ритм); жанры (опера, концерт, симфонический концерт), творчество композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.)	
		знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации	
		Средний балл	
4.8.2	Пение	сформирован навык выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы	
		умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него	
		Средний балл	
4.8.3	Песенное творчество	умеет самостоятельно придумать мелодию, используя в качестве образца русские народные песни	
		самостоятельно импровизирует мелодию на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы	
		Средний балл	
4.8.4	Музыкально – ритмические движения	умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание	
		знает национальные пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.).	
		сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок	
		Средний балл	
4.8.5	Музыкально – игровое и танцевальное творчество	проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.)	

		умеет самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов	
		умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).	
		<i>Средний балл</i>	
4.8.6	Игра на детских музыкальных инструментах	умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках	
		исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле	
		<i>Средний балл</i>	
4.9	Театрализованная деятельность	знает историю театра, его жанры, устройство и профессии	
		умеет создать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов	
		умеет передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно – образной речи	
		сформирован навык кукловодства в различных театральных системах	
		умеет согласовывать свои действия с партнерами, оценивает действия персонажей в спектакле	
		<i>Средний балл</i>	
4.10	Культурно – досуговая деятельность	участвует в подготовке и участии в развлечениях, соблюдает культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение)	
		сформированы представления о праздничной культуре народов России, с праздничными мероприятиями (календарными, государственными, народными)	
		<i>Средний балл</i>	
5	Физическое развитие		
5.1	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения)		
5.1.1	Основные движения	<u>Бросание, катание, ловля, метание.</u> - бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; - передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; - прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; - перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;	

	<ul style="list-style-type: none"> - метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; - метание вдаль, метание в движущуюся цель; - забрасывание мяча в баскетбольную корзину; - катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; - ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; - ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). 	
	<p style="text-align: center;"><u>Ползание, лазанье.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; - на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; - влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; - перелезание с пролета на пролет по диагонали; - пролезание в обруч разными способами; - лазанье по веревочной лестнице; - выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); - влезание по канату на доступную высоту. 	
	<p style="text-align: center;"><u>Ходьба.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; - выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; - в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях. 	
	<p style="text-align: center;"><u>Бег.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); - высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; - с захлестыванием голени назад; - выбрасывая прямые ноги вперед; - бег 10 м с наименьшим числом шагов; - медленный бег до 2-3 минут; - быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; - челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; - бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); - бег со скакалкой, бег по пересеченной местности. 	
	<p style="text-align: center;"><u>Прыжки.</u></p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; - смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; - впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; - подпрыгивания вверх из глубокого приседа; - прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; - прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование. <p>Прыжки с короткой скакалкой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; - прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; - прыжки через обруч, вращая его как скакалку. <p>Прыжки через длинную скакалку:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; - вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; - пробегание под вращающейся скакалкой парами 	
		<p style="text-align: center;"><u>Упражнение в равновесии.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; - стойка на носках; - стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; - ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; - ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; - ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; - ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; - прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; - ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; - кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; - после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». 	
5.1.2	Общеразвивающие упражнения	<p><i>Средний балл</i></p> <p>проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новое упражнение или комбинацию из знакомых движений)</p> <p>выполняет упражнения для кистей рук, направленных на развитие и укрепление мышц</p>	

		рук и плечевого пояса	
		выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	
		выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса	
		выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики): танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.	
		<i>Средний балл</i>	
5.1.3	Строчные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; - равнение в колонне, шеренге; - перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); - расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; - размыкание и смыкание приставным шагом; - повороты направо, налево, кругом; - повороты во время ходьбы на углах площадки. 	
		<i>Средний балл</i>	
5.2	Подвижные игры	<p>организует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей</p> <p>проявляет творчество, желание придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать</p> <p>проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность</p> <p>проявляет сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремится вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.</p>	
		<i>Средний балл</i>	
5.3	Спортивные игры	<p style="text-align: center;"><u>Городки:</u></p> <p>- бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение;</p>	

		- знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.	
		<p align="center"><u>Элементы баскетбола:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); - перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; - ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; - забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; - ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу 	
		<p align="center"><u>Элементы футбола:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; - ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам 	
		<p align="center"><u>Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; - прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; - ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; - забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); - попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. 	
		<p align="center"><u>Бадминтон:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. 	
		<p align="center"><u>Элементы настольного тенниса:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); - подача мяча через сетку после его отскока от стола. 	
		<i>Средний балл</i>	
5.4	Спортивные упражнения	<p align="center"><u>Катание на санках:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. 	
		<p align="center"><u>Ходьба на лыжах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; - попеременным двухшажным ходом (с палками); - повороты переступанием в движении; 	

		- поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».	
		<u>Катание на двухколесном велосипеде, самокате:</u> - по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.	
		<i>Средний балл</i>	
5.5	Формирование основ здорового образа жизни.	сформировано представление о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья	
		сформировано представление о разных видах спорта (саньный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов	
		сформировано представление о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий	
		сформировано представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие	
		воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.	
		<i>Средний балл</i>	
5.6	Активный отдых	сформировано представление о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности	
		умеет преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.	
		<i>Средний балл</i>	

Возраст	Рекомендации
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	
1,5 – 2 лет	
2 – 3 лет	
3 – 4 лет	
4 – 5 лет	
5 - 6 лет	
6 – 7 лет	

Познавательное развитие

1,5 – 2 лет

2 – 3 лет

3 – 4 лет

4 – 5 лет

5 - 6 лет

6 – 7 лет

Речевое развитие

1,5 – 2 лет

2 – 3 лет

3 – 4 лет

4 – 5 лет

5 - 6 лет

6 – 7 лет

Художественно – эстетическое развитие

1,5 – 2 лет

2 – 3 лет

3 – 4 лет

4 – 5 лет

5 - 6 лет

6 – 7 лет

Физическое развитие

1,5 – 2 лет

2 – 3 лет

3 – 4 лет

4 – 5 лет

5 - 6 лет

6 – 7 лет

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 154»

Карта индивидуального учета результатов освоения обучающимся Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей со сложным дефектом МБДОУ «Детский сад № 154» (задержка психического развития)

Ф.И. О. ребенка: _____

Дата рождения: _____

Дата поступления в ДОУ _____

Степень адаптации к условиям ДОУ (легкая, средняя, тяжелая) _____

Возраст	Физическое развитие	Группа здоровья	Физкультурная группа	Группа закаливания
3-4 года				
4-5 лет				
5-6 лет				
6-8 лет				

Карта развития ребенка

№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 3 – 4 лет
<i>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</i>			
1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - знают правила поведения в детском саду, дома, на улице; - имеют элементарные представления, о том, что такое хорошо, что такое плохо; - общаются спокойно, без крика; - доброжелательно относятся друг к другу, уметь делиться с товарищем, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; - знают вежливые слова (здравствуйте, до свидания, спасибо) 	
2.	Ребенок в семье и сообществе.	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образ Я: - сведения о себе, сведения о прошлом, о происшедшем с ребёнком изменениях. <p>Семья:</p> <p>Знает, как зовут родителей, чем занимаются, как играют с ребёнком.</p>	

		<p>Детский сад:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обращает внимание на красоту и удобство оформления группы и раздевалки, участка; - поддерживает чистоту, порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам; - ориентируется в помещениях и на участке детского сада; - уважительно относится к сотрудникам детского сада. 	
		<p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают членов своей семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). 	
		<p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обращает внимание на красоту и удобство оформления группы и раздевалки, участка; - поддерживает чистоту, порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам; - ориентируется в помещениях и на участке детского сада; - уважительно относится к сотрудникам детского сада. 	
3.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы простейшие навыки поведения за столом (пользоваться столовой и чайной ложкой, салфеткой, не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; - следит за своим внешним видом (аккуратно моет руки, лицо, уши, вытирается полотенцем, вешает полотенце на место, пользуется расчёской и носовым платком) 	
		<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности; - умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого. 	
		<p>Общественно – полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовить материалы к занятиям, после игры убирать игрушки; 	
		<p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, счищать снег со скамеек. 	
		<p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о профессиях: воспитателя, помощника воспитателя, музыкального руководителя, врача, продавца, повара, шофёра, строителя; - оказывать помощь взрослым, бережно относиться к результатам их труда. 	
4.	Формирование основ безопасности	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать простейшие правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных). 	
		<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает источники опасности дома (горячая плита, утюг); - безопасно передвигаться в помещении (осторожно спускаться и подниматься с лестницы, держась за перила; открывать и закрывать двери держась за дверную ручку). 	

		<p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора; -правильно вести себя на дороге (переходить дорогу, держась за руку взрослого). 	
5.	Обучение в игре	<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами. 	
		<p>Сюжетно – ролевые игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выбирать роль в игре, выполнять несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить); - использует в играх строительный и природный материал. 	
		<p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет) передавать эмоциональное состояние человека мимикой, жестом, позой, движением; - действует с элементами костюмов и атрибутами. 	
		<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - умет подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец. 	
Образовательная область «Познавательное развитие»			
1	Развитие элементарных математических представлений.	<ul style="list-style-type: none"> - умеют составлять группы из однородных предметов; - различают «много» и «один, «мало»; - соотносят число и количество; - сравнивают количества способом наложения; - владеют количественным счетом до 5. 	
2.	Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия	<p>Развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; - узнают, показывают, называют геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); - сравнивают предметы контрастных и одинаковых размеров (большой – маленький); - соизмеряют один предмет с другими по заданному признаку величины; - сравнивают предметы по цвету; <p>Развитие пространственного восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентируются в расположении частей своего тела и различают; пространственные расположения от себя: вверху, внизу, впереди, сзади; - различают правую и левую руку. 	
3.	Умственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - составляют группы предметов на основании одного признака, по аналогии; -относят наименования трех-четырёх конкретных предметов к обобщающим словам; -различают части отдельного предмета и целый предмет; 	

		-называют простейшие явления и события (на картинках и в реальной действительности).	
4	Ознакомление с миром природы.	- узнают реальных и изображенных на картинках знакомых домашних и диких животных, и птиц; - различают по внешнему виду овощи и фрукты; - имеют представления о свойствах воды, песка, снега; - находят на картинках времена года: лето, зиму, различают их по характерным признакам; - знают правила поведения в природе: не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и т. д.	
5	Ознакомление с жизнью и трудом людей	- узнают предметы ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, транспорт); - различают людей по профессиям: воспитатель, врач, продавец, музыкальный руководитель, повар, шофер; - группируют хорошо знакомые предметы.	
Образовательная область «Речевое развитие»			
1.	Понимание речи	- Понимают и выделяют из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами).	
2.	Развитие речевой деятельности	- Называют части тела и одежды, наиболее распространенные действия (стой, ешь, пой), некоторые свои физиологические и эмоционально – аффективные состояния, (холодно, тепло, больно), выражают желания с помощью простых просьб и обращений, отвечают на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста. При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания.	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
1.	Приобщение к искусству.	- Эмоционально откликаются на литературные, музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).	
2.	Изобразительная деятельность	Рисование. - Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. - Подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам. -Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.	
		Лепка. - Уметь отделять от большого куска глины или пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы в лепке.	
		Аппликация. - Создавать изображения предметов из готовых фигур. - Украшать заготовки из бумаги разной формы. - Подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.	

3.	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Дети эмоционально реагируют на музыку. - Могут двигаться в заданном темпе, повторять танцевальные движения за педагогом и самостоятельно. - Проявляют интерес к музыкальным инструментам (бубен, погремушка, маракас) - запоминают и исполняют песенки, потешки. 	
Образовательная область «Физическое развитие»			
1.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> - Различают и называют органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеют представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. - Имеют представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. - Имеют представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы, что закаливание важно для здоровья. - Умеют сообщать о своем самочувствии взрослым, осознают необходимость лечения. - Соблюдают навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни. 	
2.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу, ориентируясь на опору – стену, веревку, ленту, палку; - Выполнять движения и действия по подражанию взрослому; - Бросать мяч в мишень; - Ходить друг за другом, держась за веревку рукой; - Ходить по «дорожке» и «следам»; - Спрыгивать с доски; - Ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске; подползать под веревку; - Подползать под скамейку; - Переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе. 	
№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 4 – 5 лет
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»			
1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок способен соблюдать моральные нормы (взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика); - умеет играть в коллективные игры, знает правила добрых взаимоотношений; - испытывает чувство стыда за неблагоприятный поступок. 	

2.	Ребенок в семье и сообществе.	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания) о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице; - имеет первичные гендерные представления. 	
		<p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь.) 	
		<p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает сотрудников детского сада; - бережно относится к вещам, использовать их по назначению, ставит на место, имеет представление о себе как о члене коллектива 	
3.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, при кашле чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком 	
		<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - аккуратно складывает и вешает одежду. - вместе со взрослым готовит своё рабочее место и убирает его после окончания занятий. 	
		<p>Общественно – полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ответственно относится к порученному заданию (доводит дело до конца, делает его хорошо); - выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение результатов своего труда для других, договаривается с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; - поддерживает порядок в группе и на участке; - дежурит по столовой. 	
		<p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - поливает растения в группе; - кормит зимующих птиц. 	
4.	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы; - имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе; - различает съедобные, несъедобные, лекарственные растения; - имеет представления об опасных насекомых и ядовитых растениях. 	
		<p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности; - знает что такое «улица, дорога, перекрёсток, остановка общественного транспорта», элементарные правила 	

		<p>поведения на улице;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает о назначении светофора и работе полицейского; - знает виды городского транспорта («Скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция, трамвай, троллейбус, автобус); - знает знаки дорожного движения: пешеходный переход, остановка общественно транспорта; - умеет вести себя в общественном транспорте. 	
		<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает о безопасном поведении во время игр, о ситуациях, опасных для жизни и здоровья; - знает правила пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг); - умеет пользоваться вилкой, ножом, ножницами; - знает правила езды на велосипеде; - знает правила поведения с незнакомыми людьми; 	
5.	Обучение в игре	<p>Сюжетно-ролевая игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; - подбирает предметы и атрибуты для игры; - использует постройки из строительного материала; - умеет договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия; - считается с интересами товарищей. 	
		<p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выполняет правила игры; - самостоятельно организывает знакомые игры со сверстниками 	
		<p>Театрализованные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разыгрывает несложные спектакли по знакомым произведениям. 	
		<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - играет в игры на сравнение предметов по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей; - знает правила настольно-печатных игр. 	
Образовательная область «Познавательное развитие»			
1.	Ознакомление с природой	<p>Сезонные изменения в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети узнают и называют времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках; - дети различают и называют состояние погоды. <p>Растительный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети узнают и называют растения на участке детского сада; - узнают и называют 1-2 вида травянистых цветущих растений, 1-2 вида деревьев; 	

		<p>-знают 1-2 вида грибов (знают мухомор как ядовитый гриб);</p> <p>- называют 2-3 видов овощей и фруктов;</p> <p>-относят к обобщающим понятиям деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, назвать два-три наименования конкретных предметов.</p> <p>Животный мир:</p> <p>- дети знают 2-3 видов домашних и диких животных, умеют различать их по размеру, характерным чертам;</p> <p>- различают 2-3 видов птиц, посещающих участок детского сада, по величине, окраске, оперению.</p>	
2.	Ознакомление с жизнью и трудом людей	<p>Труд людей из ближайшего окружения:</p> <p>-знают, кем работают родители, что они делают на работе;</p> <p>-дети имеют представления о труде взрослых детского сада: воспитателя, помощника воспитателя, врача;</p> <p>- имеют представление об особенностях работы шофера, летчика, капитана корабля.</p> <p>Отдельные объекты ближайшего окружения:</p> <p>- узнают и правильно называют транспортные средства (автобус, трамвай, троллейбус, поезд, метро, самолет).</p> <p>Знания о себе и своей семье, о предметах быта и труда людей:</p> <p>-дети знают свое имя и фамилию, свой возраст, имена родителей и других членов семьи;</p> <p>-имеют элементарные представления о родственных связях, знакомы с понятием «семья»;</p> <p>-знакомы с предметами домашнего обихода (мебель, одежда, обувь, головные уборы);</p> <p>- дети знают бытовую технику (2-3 предмета), правила безопасности при обращении с ней.</p>	
3.	Развитие элементарных математических представлений	<p>Развитие представлений о количестве:</p> <p>- имеют навыки количественного и порядкового счета в пределах 5;</p> <p>- соотносят число и количество;</p> <p>- могут сравнивать количества способом приложения;</p> <p>- владеют количественным счетом до 5.</p>	
4.	Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия	<p>Развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины:</p> <p>- различают и правильно называют цвета: красный, желтый, синий, зеленый;</p> <p>-узнают и называют геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и геометрические тела (куб, цилиндр);</p> <p>- сравнивают предметы разной длины, высоты, ширины;</p> <p>- сопоставляют предметы по цвету, форме, величине.</p> <p>Развитие пространственного восприятия:</p> <p>- различают правую и левую руку;</p> <p>-различают пространственные понятия: правое, левое, верх-низ, спереди - сзади.</p>	
5.	Умственное развитие	<p>- составляют группы предметов на основании одного признака, по аналогии;</p> <p>-относят наименования трех-четырех конкретных предметов к обобщающим словам;</p> <p>-различают части отдельного предмета и целый предмет;</p>	

		-называют простейшие явления и события (на картинках и в реальной действительности).	
Образовательная область «Речевое развитие»			
1.	Формирование произносительной стороны речи	- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к],[х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); - воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;	
2.	Развитие понимания речи	-умеет вслушиваться в обращённую речь, выделять название предметов, действий и некоторых признаков, понимать обобщающие значения слов, узнавать по словесному описанию знакомые предметы.	
4.	Лексико-грамматический строй речи.	- Понимает и употребляет простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, простых предлогов (на, в). - Правильно употребляет в самостоятельной речи падежные окончания слов.	
5.	Развитие самостоятельной фразовой речи:	- Сравнивают знакомые предметы по отдельным наиболее ярко выделяемым признакам. - Составлять простые предложения по модели: «Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?» - Общается, используя в самостоятельной речи слово сочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу»).	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
1.	Приобщение к искусству.	- Дети могут проявлять эмоции при рассмотривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. - Знакомы с профессиями артиста, художника, композитора. - Могут иметь представления о библиотеке, как о центре хранения книг, созданных писателями и поэтами.	
2.	Изобразительная деятельность.	Рисование. - Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям. В рисовании: -Изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. -Правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине. -Передавать несложный сюжет. Объединяя рисунки в несколько предметов.	
		Декоративное рисование. - могут научиться украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.	
		Лепка.	

		<p>- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов</p> <p>Аппликация.</p> <p>- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>-аккуратно наклевать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.</p> <p>-составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p>	
1	Музыкальная деятельность	<p>Слушание.</p> <p>- различать три музыкальных жанра: песня, танец, марш.</p> <p>- Слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки.</p> <p>- Различать звуки по высоте (громко, тихо).</p> <p>- Различают звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.</p>	
		<p>Пение.</p> <p>- Дopeвaют мелoдии кoлыбeльных пeсeн нa слoг «бaю-бaю» и вeсeлых мeлoдий нa слoг «лa-лa».</p>	
		<p>Музыкально – ритмические движения.</p> <p>- Двигаются в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>- Исполняют танцевальные движения, согласно темпу и характеру музыки с предметами и без них.</p> <p>- Эмоционально передают игровые и сказочные образы.</p>	
		<p>Развитие танцевально – игрового творчества.</p> <p>- Более точно выполняют движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>- Самостоятельно выполняют танцевальные движения под плясовые мелодии.</p>	
		<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>- Знают некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, а также их звучание.</p> <p>- Могут подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	
Образовательная область «Физическое развитие»			
1.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>- Знают части тела и органы чувств человека, о значении их для жизни и здоровья человека.</p> <p>- Умеют распознать и называть полезную и вредную пищу, знакомы с понятием «здоровье» и «болезнь».</p> <p>- Могут устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.</p> <p>- Умеют оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>- Знают значения физических упражнений для организма человека.</p>	
2.	Физическая культура	<p>- Выполнять действия по показу взрослого;</p> <p>- Бросать мяч в цель двумя руками;</p> <p>- Ловить мяч среднего размера;</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Ходить друг за другом; - Вставать в ряд, строиться в шеренгу, вставать колонной по одному; - Бежать вслед за воспитателем; - Прыгать на месте по показу воспитателя; - Ползать по скамейке произвольным способом; - Перелезать через скамейку; - Подползать под скамейку; - Удерживаться на перекладине в течение 10 сек; - Выполнять некоторые речевые инструкции взрослого 	
--	--	--

№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 5 – 6 лет
<i>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</i>			
1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - У детей проявляются дружеские взаимоотношения; привычка сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; самостоятельно находить общие интересные занятия. - Появляется уважительное отношение к окружающим, желание заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. - Умеют оценивать свои поступки и поступки сверстников. Выражают свое отношение к окружающему, самостоятельно находят для этого различные речевые средства. - Знают правила поведения в общественных местах; обязанности в группе детского сада, дома. - Используют в активной речи вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.), фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.). - Знают значение родного языка в формировании основ нравственности. 	
2.	Ребенок в семье и сообществе	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представление об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). - Уважительно относятся к сверстникам своего и противоположного пола. <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о семье и ее истории, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку 	

		<p>детского сада и др. Обращают внимание на своеобразие оформления различных помещений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дают оценку оформлению помещений и изменениям в оформлении. - Поддерживают чистоту и порядок в группе, украшают ее произведениями искусства, рисунками. <p>Участвуют в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участвуют в совместной проектной деятельности. 	
3.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Следят за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. - Замечают и самостоятельно устраняют беспорядок в своем внешнем виде. - Умеют правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. 	
		<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Быстро, аккуратно одеваются и раздеваются, соблюдают порядок в своем шкафу (раскладывают одежду в определенные места), опрятно заправляют постель. - Умеют самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру. 	
		<p>Общественно – полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполняют посильные трудовые поручения, участвуют в совместной трудовой деятельности. <p>Проявляют творчество и инициативу, оценивают результаты работы, проявляют предпосылки учебной деятельности, выполняют обязанности дежурных.</p>	
		<p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполняют различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). - Дети с удовольствием помогают взрослым в труде в природе. 	
		<p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. 	
4.	Формирование основ безопасности	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. - Знакомы с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. - Знакомы с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. 	

		<p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов. - Знакомы с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». 	
		<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают правила безопасного поведения во время игр в разное время года; об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.) и правилах безопасного пользования бытовыми предметами. - Знают элементарные правила поведения во время пожара. - Могут называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. 	
5.	Развитие игровой деятельности.	<p>Дидактическая игра.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети с помощью слуха, зрения и осязания определяют свойства предметов и материал, из которого они сделаны. <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети умеют составлять сюжет игры, используя усвоенные действия с игрушками. - Используют в игре предметы-заместители. - Могут играть в совместную игру небольшими группами (три-четыре человека). 	
		<p>Сюжетно – ролевые игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> Дети умеют составлять сюжет игры, используя усвоенные действия с игрушками. - Используют в игре предметы-заместители. - Могут играть в совместную игру небольшими группами (три-четыре человека). 	
		<p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. - Проявляют интерес к сложному игровому материалу за счет постановки перед детьми более перспективных художественных задач. - Высказывают свое мнение по поводу подготовки к игре. - Могут с помощью взрослого создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов. - Могут выстраивать линию поведения в роли, импровизируют. - Проявляют творческие артистические качества через различные театрализованные представления. - Могут выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. 	
		<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно могут организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Знают народные игры и умеют в них играть. - Проявляется честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. 	
Образовательная область «Познавательное развитие»			
1.	Ознакомление с природой	<p>Сезонные изменения в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети узнают и правильно называют времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках; - дети различают и правильно называют состояние погоды. <p>Растительный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети узнают и называют растения на участке детского сада; - узнают и правильно называют 3-4 вида травянистых цветущих растений, 2-3 вида деревьев, 1-2 вида кустарников; - знают 3-4 вида грибов (знают мухомор как ядовитый гриб); - правильно называют 3-5 видов овощей и фруктов; - умеют отнести к обобщающим понятиям деревья, кустарники, цветы, овощи. <p>Животный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети знают 5-6 видов домашних диких животных, умеют различать их по размеру, характерным чертам, повадкам; - различают 4-5 видов птиц, посещающих участок детского сада, по величине, окраске, оперению. 	
2.	Ознакомление с жизнью и трудом людей	<p>Труд людей из ближайшего окружения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают, где и кем работают родители, что они делают на работе; - дети имеют представления о труде взрослых детского сада: воспитателя, помощника воспитателя, учителя-дефектолога, врача, медсестры; - имеют представление об особенностях работы шофера, летчика, капитана корабля. <p>Отдельные объекты ближайшего окружения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети знают и умеют рассказывать о внешнем виде детского сада, который посещают, и о доме, в котором живут; - узнают и правильно называют транспортные средства (автобус, трамвай, троллейбус, поезд, метро, самолет). <p>Знания о себе и своей семье, о предметах быта и труда людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети знают свое имя и фамилию, свой возраст, имена и отчества родителей и других членов семьи; - имеют элементарные представления о родственных связях, знакомы с понятием «семья»; - знакомы с предметами домашнего обихода (мебель, одежда, обувь, головные уборы); - дети знают бытовую технику (2-3 предмета), правила безопасности при обращении с ней. 	
3.	Развитие элементарных математических	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие представлений о количестве: - имеют навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; 	

	представлений	<ul style="list-style-type: none"> - соотносят число и количество; - могут отсчитывать и выделять количество больше названного числа на один; - знакомы с составом чисел от 2 до 5. 	
4.	Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия	<p>Развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети различают и правильно называют цвета: красный, желтый, оранжевый, синий, зеленый, фиолетовый, коричневый, белый, черный цвет; - узнают и правильно называют геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и геометрические тела (брус, куб, цилиндр, конус); - указывают размер предметов при сравнении предметов разной длины, высоты, ширины; - дети владеют приемом сопоставления предметов по цвету, форме, размеру. <p>Развитие пространственного восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети различают правую и левую ногу, руку, правую и левую сторону тела и лица человека; - различают пространственные понятия: правое, левое, верх-низ, спереди - сзади;; - умеют воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и словесному указанию. 	
5.	Умственное развитие	<p>Дети умеют составлять группы предметов на основании одного одинакового признака, по полной аналогии, по неполной аналогии, по трём признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - относят наименования трех-четырех конкретных предметов к обобщающим словам; - различают части отдельного предмета и целый предмет, называют весь предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками; - определяют простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности). 	
Образовательная область «Речевое развитие»			
1.	Формирование произносительной стороны речи:	<ul style="list-style-type: none"> - Правильно употреблять следующие звуки: [л], [л̄], [л'̄], [д], [д'̄], [г'̄], [г], [с], [с'̄], [ч], [щ], [з], [з'̄], [ш], [ж], [р], [л'̄], различать их по: - твёрдости-мягкости, - звонкости-глухости, - по месту образования , - фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи, - правильно передавать слоговую структуру слов. 	
2.	Развитие лексико-	- Согласовывать местоимения «мой, моя, моё», числительные и прилагательные с существительными	

	грамматических средств языка.	м., ж., ср. р в именительном падеже. - Владеть способами словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных. - Образовывать глаголы с помощью приставок (на-, по-, вы-...т. д.). - Образовывать относительные и притяжательные прилагательные. - Подбирать антонимы (высокий - низкий). - Адекватно употреблять предлоги, кроме сложных предлогов <i>из-за, из-под, между</i> .	
3.	Развитие связной речи:	- Ребенок используют в самостоятельной речи простые распространённые предложения и сложные предложения, объединяют их в рассказ. - Может рассказывать о собственных наблюдениях - за погодой, - объектами и явлениями природы; - составляют рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине; - рассказывает о последовательности действий персонажа в серии сюжетных картин; - составляет рассказы-описания любимых игрушек.	
4.	Подготовка к обучению грамоте	- Может выделять первый и последний звук в слове, - определять место звука в слове, - анализировать прямые и обратные слог, - односложные и двусложные слова без стечения согласных. - Владеет понятиями: - звук, - слог, - слово; - гласный-согласный, - твёрдый - мягкий.	
5.	Связная речь	- Высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. - Связно, последовательно и выразительно пересказывают небольшие сказки, рассказы. - Составляют небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			

1.	Приобщение к искусству.	<ul style="list-style-type: none"> - У детей может быть сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. - Могут научиться самостоятельно подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. - Могут быть знакомы с жанрами изобразительного и музыкального искусства. - Знает некоторых художников и их произведения живописи, художников-иллюстраторов детских книг. - Знаком с архитектурой, различать архитектурные сооружения одинакового назначения. - Знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». - Имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. - Умеет бережно относиться к произведениям искусства. 	
2.	Изобразительная деятельность.	<p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. - отличать предметы по форме, величине, пропорциям частей; передавать эти отличия в рисунках. - Передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги и их движения. - Уметь ритмично располагать узор, расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. <p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Может создавать сюжетные композиции. - Располагать изображения на полосе внизу, по всему листу. <p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеет знания о дымковской и филимоновской игрушке, о их росписи. - Может создавать элементы и изображения по мотивам народной, декоративной росписи. - Может быть знаком с Полхов-Майдана, городецкой, гжельской росписью, их цветовым решением <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепить с натуры и по представлению. - Лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. - Лепить по представлению героев литературных произведений. - Лепить мелкие детали, пользуясь стекой. <p>Декоративная лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепить птиц, людей по типу народных игрушек, украшать их узорами. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из геометрических фигур. - Умеют вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам. 	

		<p>Прикладное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работать с бумагой. -Создавать объемные фигуры, делать игрушки, сувениры из природного и других материалов. <p>Изготавливать пособия для занятий и самостоятельной деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> -ремонттировать книги, -настольно-печатные игры. -Экономно и рационально расходовать материалы. 	
4.	Музыкальная деятельность	<p>Проявляют интерес, музыкальную отзывчивость и любовь к музыке.</p>	
		<p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформированы навыки культуры слушания музыки. - Чувствуют характер музыки, узнают знакомые произведения, высказывают свои впечатления о прослушанном. - Замечают выразительные средства музыкального произведения - Различают звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). 	
		<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выразительно поют, поют протяжно, подвижно, согласованно. 	
		<p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Импровизируют мелодии на заданный текст. 	
		<p>Музыкально – ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки. - Самостоятельно меняют движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки. - Выполняют танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. - Двигаются в парах по кругу в танцах и хороводах, выполняют простейшие перестроения. 	
		<p>Развитие танцевально – игрового творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-образно исполняют музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). - Инсценируют песни и небольшие музыкальные спектакли. <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. 	
Образовательная область «Физическое развитие»			
1.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> -Имеют представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. - Умеют акцентировать внимание на особенностях своего организма и здоровья. - Имеют представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. - Сформированы представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, о правилах 	

		ухода за больным, могут охарактеризовать свое самочувствие.	
2.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции; - Ловить и бросать мячи большого и среднего размера; - Передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу; - Метать в цель мешочек с песком; - Ползать по гимнастической скамейке на четвереньках; - Переползать через скамейки, проползать в ворота, различные конструкции; - Удерживаться на гимнастической стенке и лазать вверх и вниз по ней; - Ходить по доске и скамейке, вытянув руки в стороны либо вперед; - Ходить по носкам, перешагивая через палки; - Ходить, наступая на кубы, «кирпичики», уметь ходить высоко поднимая колени, как цапля; - Бегать змейкой; - Прыгать «лягушкой»; - Передвигаться прыжками вперед; - Выполнять скрестные движения руками; - Выполнять некоторые движения по речевой инструкции. 	

№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 6 – 8 лет
<i>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</i>			
1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - У детей выражены дружеские взаимоотношения, умеют самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, занимаются самостоятельно выбранным делом, договариваются, помогают друг другу. - Проявляют организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям. - Выполняют установленные нормы поведения, в своих поступках следуют положительному примеру. - Умеют слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение. - Проявляют интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе 	
2.	Ребенок в семье и сообществе.	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. - Знают традиционные гендерные представления. 	

		<p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). - Знают домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей и их профессии. 	
		<p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Выделяют радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). - Участвуют в проектной деятельности и вносят посильный вклад в жизнь дошкольного учреждения. 	
3.	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Воспитание культуры – гигиенических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформирована привычка быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. - Аккуратно пользуются столовыми приборами; правильно ведут себя за столом; обращаются с просьбой, благодарят. - Следят за чистотой одежды и обуви, замечают и устраняют беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. 	
		<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеют самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи. - Умеют самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. - Умеют самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. 	
		<p>Общественно – полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети старательно, аккуратно выполняют поручения, берегут материалы и предметы, убирают их на место после работы. - Участвуют в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремятся быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. - Самостоятельно объединяются для совместной игры и труда, оказывают друг другу помощь. - Планируют трудовую деятельность, отбирают необходимые материалы, делают несложные заготовки. - Самостоятельно наводят порядок на участке детского сада и в группе. - Сформированы навыки учебной деятельности 	
		<p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Активно участвуют в посильном труде. - Самостоятельно и ответственно ухаживают за растениями в уголке природы. 	
		<p>Уважение к труду взрослых.</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - Имеют представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. - Знакомы с профессиями, связанными со спецификой родного города. - Проявляют интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. 	
4.	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают основы экологической культуры, знакомы с правилами поведения на природе. - Знакомы с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. 	
		<p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают устройство улицы, о дорожном движении. Знакомы с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». - Знакомы с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. - Свободно ориентируются в пределах ближайшей к детскому саду местности. 	
		<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знают правила безопасного обращения с бытовыми предметами, во время игр в разное время года. - Сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». - Знают значение работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. - Знают правила поведения при пожаре. - Умеют называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. 	
5.	Развитие игровой деятельности.	<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. - Умеют играть в игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. - Могут справедливо оценивать результаты игры. - Проявляют интерес к спортивным и народным играм 	
		<p>Сюжетно – ролевые игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети умеют развивать сюжет знакомой игры, брать на себя в игре разные роли; - Вводят в игру вместо функциональных игрушек предметы-заместители и организовывать игровые действия с ними. - Умеют играть небольшими группами (четыре-пять человек) при исполнении главной роли ребенком-лидером. 	
		<p>Театрализованные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Могут самостоятельно организовывать театрализованные игры: выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации, распределять между собой 	

		<p>обязанности и роли.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развита творческая самостоятельность, эстетический вкус, артистические навыки. - Могут назвать разные виды театра, театральные профессии. - Могут передавать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). 	
		<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети с помощью слуха, зрения и осязания определяют свойства предметов и материал, из которого они сделаны. - Умеют сравнивать предметы по форме, цвету, величине, группировать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, по цвету и форме, форме и величине. - Группируют практически предметы и их изображения, относящиеся к родовым понятиям. - Называют группы обобщающими словами. - Исключают четвертый, пятый лишний предмет. 	
Образовательная область «Познавательное развитие»			
1.	Родная природа	<p>Сезонные изменения в природе и труде:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети могут самостоятельно рассказать о состоянии погоды, основываясь на личных наблюдениях; - знают и могут назвать характерные признаки каждого времени года, знают, как называются месяцы года; - имеют представления о труде людей в разные времена года. <p>Растительный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети узнают и называют деревья, кустарники травянистые растения, наиболее распространенные в данной местности (3-4 вида деревьев, 1-2 вида кустарников, 2-3 видов садовых цветущих растений); - узнают и называют наиболее распространённые растения сада и огорода в природе и по описанию; - бережно относятся к окружающим растениям; - принимают участие в работах на участке; - дети умеют рассказать о внешних отличительных признаках при сравнении двух растений или их частей; - умеют отнести конкретные виды растений к обобщающим понятиям «цветы», «деревья», «кустарники»; - могут отнести к обобщающим понятиям «овощи», «ягоды», «фрукты» 4-5 наименований конкретных предметов. <p>Животный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у детей сформированы обобщающие понятия «птицы», «насекомые», «звери», «рыбы»; - они могут относить конкретные виды животных к этим обобщающим понятиям; - знают названия 6-8 видов птиц (зимующих и перелетных), 5-8 видов домашних и диких животных и их детёнышей, 5-6 видов насекомых; 	

		- знают правила общения с домашними животными.	
2.	Знакомство с ближайшим окружением	<p>Наша улица, наш дом: - дети называют свое имя и фамилию, возраст, день рождения, знают свой домашний адрес; - называют состав семьи, имена-отчества ее взрослых членов, знают их профессии, их труд дома; - могут назвать 5-6 видов бытовой техники, ее назначение, знают и соблюдают правила техники безопасности при обращении с ней; дети умеют отнести 3-4 наименования конкретных предметов к таким обобщающим понятиям, как «мебель». «посуда», «одежда», «обувь», «бытовая техника», «игрушки», «спортивные принадлежности».</p> <p>Наш детский сад, наша группа: - дети могут описать внешний вид здания снаружи и внутри, рассказать о названиях и назначении помещений детского сада; - знают о труде взрослых в детском саду, могут назвать профессии работников: воспитатель, учитель-дефектолог, врач, медсестра, повар, музыкальный работник; - знают и соблюдают правила поведения в детском саду; - умеют вести себя во время занятий, внимательно слушать объяснения взрослого и ответы детей.</p> <p>Наш город: - дети знают название родного города, имеют представление о том, что Москва – главный город страны; - знают правила дорожного движения и соблюдают их; - соблюдают правила поведения в общественном транспорте; - имеют представления о парках, скверах и других местах отдыха в городе</p>	
3.	Развитие элементарных математических представлений	<p>Развитие представлений о количестве: - имеют навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10; - могут называть числа в прямом и обратном порядке; - понимают отношения между числами натурального ряда; - могут на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение, на вычитание, при решении задач пользуются знаками действий: плюс (+), минус (-), и знаком отношения равно (=).</p>	
4.	Свойства предметов. Расположение предметов в пространстве	<p>- Развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины: - дети различают красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный цвета; - дети могут различать изученные цвета по оттенкам; - знают и различают геометрические фигуры: треугольник, квадрат; прямоугольник, круг, овал. - знают и называют геометрические тела: брус, куб, цилиндр, кольцо, шар, конус; - умеют сравнивать от 3 до 4 предметов разной длины, ширины, высоты, распределяя их в возрастающем и убывающем порядке;</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - владеют приёмами сопоставления предметов по форме, цвету, размеру. Расположение предметов в пространстве: - различают правую и левую руку, правую и левую сторону тела и лица человека; - определяют правую и левую, верхнюю и нижнюю сторону на таблицах, рисунках, столе, листе бумаги. 	
5.	Умственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дети имеют понятия о том, что все предметы имеют цвет, форму, величину и по-разному могут быть расположены в пространстве. - Знают о том, что предметы можно объединять в группы по форме, цвету, величине, материалу и по назначению. - Дети умеют проводить соотносительный анализ признаков у сравниваемых предметов. - Могут группировать конкретные предметы и их изображения, используя обобщающие слова по лексическим темам, изученным в течение учебного года. - Определяют причины наблюдаемых явлений и событий, приходят к выводам, суждениям, умозаключениям. 	
Образовательная область «Речевое развитие»			
1.	Формирование произносительной стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> Дети могут правильно употреблять в речи все звуки русского языка, - дифференцировать их по парным признакам гласные-согласные, - звонкие — глухие, - твердые — мягкие. - правильно употреблять слова сложной слоговой структуры 	
2.	Развитие лексико-грамматических средств языка	<ul style="list-style-type: none"> - Правильно употреблять в речи все простые и сложные предлоги. - Согласовывать прилагательные, числительные и местоимения с существительными в роде, числе и падеже. - Владеть способами образования и употребления сложных слов, существительных с увеличительным значением (кулак – кулачище). - Подбирать синонимы, антонимы и родственные слова, владеть навыками словообразования различных частей речи 	
3.	Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Распространять предложения с помощью однородных членов. - Употреблять сложно-сочинённые и сложно-подчинённые предложения. - Владеть навыками сравнения предметов. Уметь выделять части рассказа, анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между ними. - Пересказывать рассказы с добавлением эпизодов, творческим введением новых частей сюжетной линии. - Составлять рассказы о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий поступков. 	
4.	Подготовка к обучению	Сформированы:	

	грамоте	<ul style="list-style-type: none"> - фонематическое восприятие и - первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза слов. - уметь составлять схемы предложения, опираясь на количество слов. 	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
1.	Приобщение к искусству.	<ul style="list-style-type: none"> - У детей может быть сформирован интерес к классическому и народному искусству, к его видам. - Могут быть знакомы с произведениями живописи; с народным декоративно-прикладным искусством; с керамическими изделиями, народными игрушками. - Могут иметь представления о скульптуре малых форм; о художниках - иллюстраторах детской книги. - Могут научиться передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. - Называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. - Могут научиться самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. 	
	Изобразительная деятельность	<p>Рисование. Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изображать предметы по памяти и с натуры. - Использовать в работе различные материалы, соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. - Разным способом создания фона для изображаемой картины. - Свободно владеть карандашом. <p>Иметь представление о разнообразии цветов и оттенков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды; различать оттенки цветов и передавать их в рисунке. 	
		<p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Размещать изображения на листе в соответствии с их реальным изображением. - Строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений. - Передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений. 	
		<p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать узоры по мотивам народных росписей, знакомых детям и новых. - Создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. 	
		<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Спокойно использовать разнообразные приемы, передавать характерные движения человека и животных. 	

		Создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.	
		Декоративная лепка. - Использовать разные способы лепки, применять стеку. - Расписывать, создавать узор стекой; создавать предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции	
		Аппликация. - Создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; составлять узоры и декоративные композиции. - Использовать приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. - Использовать мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом. - Работать с бумагой и картоном; создавать игрушки забавы, сувениры, детали костюмов и украшений к праздникам. - Создавать объемные игрушки в технике оригами.	
		Прикладное творчество: - Делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. - Работать с природным материалом, создавая фигуры людей, животных, птиц из природных и других материалов. - Аккуратно и экономно использовать материалы.	
		Конструирование из строительного материала. - сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением; определять, какие детали более всего подходят для постройки. -сооружать постройки, объединенные общей темой.	
		Конструирование из деталей конструкторов. - дети могут знать разные деревянные и пластмассовые конструкторы. -уметь создавать различные модели и конструкции по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. -могут научиться разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).	
4.	Музыкальная деятельность	-Проявляют интерес к музыкальной культуре, яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.	
		Слушание. - Воспринимают звуки по высоте, обогащен впечатлениями и сформирован музыкальный вкус, развита музыкальная память. - Знают элементарные музыкальные понятия, жанры, творчество композиторов и музыкантов. - Знают мелодию Государственного гимна РФ.	

		<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформирован певческий голос и вокально-слуховая координация. - Выразительно исполняют песни, обращают внимание на артикуляцию. - Умеют петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 	
		<p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно придумывают мелодии, на основе русских народных песен, импровизируют мелодии на заданную тему, используя знакомые мелодии. 	
		<p>Музыкально – ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выразительно и ритмично двигаются, передавая в танце эмоционально - образное содержание. - Знают национальные пляски. - Художественно исполняют различные образы при инсценировании песен, театральных постановок. 	
		<p>Развитие танцевально – игрового творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляют творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности. - Импровизируют под музыку соответствующего характера. - Придумывают движения, отражающие содержание песни. - Самостоятельно находят способ передачи в движениях музыкальных образов. 	
		<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомы с музыкальными инструментами. - Могут играть на разных музыкальных инструментах, исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 	
Образовательная область «Физическое развитие»			
1.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<ul style="list-style-type: none"> - Знают о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека. - Сформированы представления об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания. - Расширены представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. - Проявляют желание заниматься физкультурой и спортом, знают основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. - Знакомы с доступными сведениями из истории олимпийского движения. 	
2.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; - Попадать в цель с расстояния 5 м; - Бросать и ловить мяч; - Находить свое место в шеренгу по сигналу; - Ходить на носках, на пятках и на внутренних сводах стоп; - Согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Перестраиваться в колонну и парами в соответствии со звуковыми сигналами; - Ходить по наклонной гимнастической доске; - Лазать вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки; - Ходить и бегать, изменяя направление (змейкой, по диагонали); - Прыгать на двух ногах и на одной ноге; - Знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, комплекс для разминки в течение дня; - Самостоятельно участвовать в знаковой подвижной игре; - Выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений; <p>Соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.</p>	
--	---	--

С – показатель сформирован, проявляется устойчиво, наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым

Ч- показатель сформирован частично, проявляется не устойчиво, чаще при создании специальных ситуаций провоцирующих его проявление

ТР – показатель находится в точке роста, не проявляется не в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа.

Возраст	Рекомендации
Физическое развитие	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-8 лет	
Художественно-эстетическое развитие	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-8 лет	
Социально-коммуникативное развитие	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-8 лет	
Познавательное развитие	

3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-8 лет	
Речевое развитие	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-8 лет	

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 154»

Карта индивидуального учета результатов освоения обучающимся Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей со сложным дефектом МБДОУ «Детский сад № 154» (интеллектуальная недостаточность)

Ф.И. О. ребенка: _____

Дата рождения: _____

Дата поступления в ДОУ _____

Степень адаптации к условиям ДОУ (легкая, средняя, тяжелая) _____

Возраст	Физическое развитие	Группа здоровья	Физкультурная группа	Группа закаливания
3-4 года				
4-5 лет				
5-6 лет				
6-8 лет				

Карта развития ребенка

№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 3 – 4 лет
<i>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</i>			
1.	Социальное развитие и коммуникация	- давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки); - демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помощь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук, принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т. д.); - называть свое имя, узнавать себя в зеркале, на индивидуальной фотографии; - положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;	
2.	Воспитание культурно-	- самостоятельно спускать штанишки и садиться на горшок; - не выходить из туалета со спущенными колготками, штанами;	

	гигиенических навыков	<ul style="list-style-type: none"> - мыть руки; - узнавать своё полотенце; -самостоятельно вытирать руки; - садиться за стол на свое место; - не есть руками, не пить из тарелки; -не наполнять ложку руками; - вытирать рот и руки салфеткой; -не выходить из-за стола, не окончив еды; -знать свой шкафчик для одежды; - снимать колготки самостоятельно и надевать их с помощью воспитателя или няни; - самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь; - аккуратно складывать одежду на стул, ставить обувь на место; 	
3.	Обучение в игре	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и действиям с ними; - выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим; - не совершать неадекватных действий с куклой и машиной; - выразить положительное эмоциональное отношение к кукле; - по просьбе взрослого производить с игрушками знакомые игровые действия (кормить куклу, катать в коляске; нагружать в машинку игрушки, перевозить их). 	
Образовательная область «Познавательное развитие»			
1	Ознакомление с окружающим	<ul style="list-style-type: none"> - называть свое имя; - отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»; - показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»; - показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу; - показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки; - узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц; -отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево. 	
2.	Развитие элементарных количественных представлений	<ul style="list-style-type: none"> - выделять 1 и много предметов из группы; -соотносить количество 1 с количеством пальцев; - различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, много, мало; -находить 1 и много однородных предметов в окружающей обстановке; -составлять равные по количеству группы предметов. 	
3.	Сенсорное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»; - различать свойства и качества предметов: большой - маленький, горячий - холодный; -воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — 	

		<p>маленький, горячий — холодный, кубик - шарик);</p> <ul style="list-style-type: none"> - сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»; - дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех); - складывать разрезную картинку из двух частей; - учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой); - дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»): выбор из двух предметов или картинок). 	
4	Формирование мышления	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться предметами-орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях; - использовать в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе высоко или далеко лежащих предметов). 	
Образовательная область «Речевое развитие»			
1.	Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться невербальными формами коммуникации; - использовать руку для решения коммуникативных задач; - пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки; - проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем вербальными и невербальными средствами; - слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам; - воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы; - выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении. 	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
2.	Изобразительная деятельность	<p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать; - обследовать предмет перед рисованием, обводить его по контуру; - проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии с помощью различных изобразительных средств; - соотносить рисунки с реальными предметами. 	
		<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно реагировать на предложение взрослого полепить; - соотносить лепные поделки с реальными предметами; - лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями; - положительно относиться к результатам своей работы. 	

		<p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеить заготовку. -соотносить аппликацию с реальным предметом. -положительно относиться к результатам своей работы. 	
4.	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально отзываться на музыку -различать звук гармошки, погремушки, колокольчика - умеет хлопать в ладоши - останавливаться с окончанием музыки -подпевать, протягивать длинные звуки - менять движения со сменой характера музыки -выполнять пружинку, фонарики 	
Образовательная область «Физическое развитие»			
2.	Физическая воспитание	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять движения и действия по подражанию взрослого; -бросать мяч в мишень; -ходить стайкой за воспитателем; -ходить друг за другом, держась за веревочку рукой; -ходить по «дорожке» и «следам»; -спрыгивать с доски; -ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске; -подползать под веревку; -подползать под скамейку; -переворачиваться из положения на спине в положение на животе. 	
№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 4 – 5 лет
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»			
1.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми; - здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за услугу; - называть свое имя и фамилию; - называть имена некоторых сверстников по группе и друзей; - называть воспитателей по имени и отчеству; 	

		<ul style="list-style-type: none"> - идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик); - выразить словом свои основные потребности и желания. 	
2.	Воспитание культурно-гигиенических навыков	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться унитазом; - самостоятельно надевать штаны и колготки после пользования туалетом; -засучивать рукава без закатывания; - мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло; - вытирать руки насухо, разворачивая полотенце; - есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой — для левшей) между пальцами, а не в кулаке; - набирать в ложку умеренное количество пищи; подносить ложку ко рту плавным движением; есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу; помогать хлебом при набирании пищи в ложку; пользоваться салфеткой; благодарить за еду; - самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье; - самостоятельно снимать верхнюю одежду; - аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик; - правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинки; - регулярно причесываться; - чистить зубы и полоскать рот после еды. 	
3.	Обучение в игре	<ul style="list-style-type: none"> -эмоционально включаться в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре; - играть небольшими группами, подчиняясь сюжету игры; - по предложению педагога и воспитателя выполнять знакомые роли; - воспроизводить усвоенные цепочки действий по всем указанным в программе темам; - вводить в игру постройки и обыгрывать, разворачивая сюжет; - участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок 	
Образовательная область «Познавательное развитие»			
1.	Ознакомление с окружающим	<ul style="list-style-type: none"> - называть свое имя, фамилию, возраст; - показывать и называть основные части тела и лица; -выделять по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды; - называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы; - определять по изображениям два времени года: лето и зиму; - определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года; - адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира. 	

2.	Развитие элементарных количественных представлений	<ul style="list-style-type: none"> -сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счёт, обозначая словами больше, меньше, поровну; -осуществлять преобразования множеств, изменяющие количество, использовать один из способов преобразования; - выделить 3 предмета из группы по слову; - пересчитывать предметы в пределах трех; - осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца; - выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами. 	
3.	Сенсорное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - различать свойства и качества предметов: маленький - большой — самый большой; сладкий - горький - соленый; - доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух); - учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование); - складывать разрезную предметную картинку из трех частей; - выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет); - пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач; - выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»); - называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» — «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»); - дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием; - дифференцировать слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок); - выделять знакомое (заданное) слово из фразы. 	
5.	Умственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - составляют группы предметов на основании одного признака, по аналогии; -относят наименования трех-четырех конкретных предметов к обобщающим словам; -различают части отдельного предмета и целый предмет; -называют простейшие явления и события (на картинках и в реальной действительности). 	
Образовательная область «Речевое развитие»			
1.	Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - высказывать свои потребности в активной фразовой речи; - узнавать и описывать действия персонажей по картинкам; - строить фразу, состоящую из двух-трех слов; - рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки; 	

		<ul style="list-style-type: none"> - понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в; -отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?»; - узнавать среди других книгу со знакомыми сказками и стихами. 	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
2.	Изобразительная деятельность.	<p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов; -ориентироваться на листе бумаге: вверху, внизу; -давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая с образцом, пользоваться словами такой, не такой. 	
		<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров); -давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом при этом пользоваться словами такой, не такой; -обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности. 	
		<p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - наклеивать предметы по образцу, соотносить его с реальным объектом(фрукты, овощи); -наклеивать по образцу из двух частей, называть его; -по наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами верно, не верно, такой, не такой. 	
	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - имитировать игру на барабанах - ходить бодрым шагом, маршировать -выполнять движения по показу педагога - откликаться на характер музыкального произведения - бегать врассыпную, ритмично хлопать в ладоши - используют высокие и низкие звуки - ориентироваться в музыкальном зале - петь протяжно, артикулируя гласные -узнавать песню по мелодии 	
Образовательная область «Физическое развитие»			

2.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять действие по показу взрослого; -бросать мяч в цель двумя руками; -ловить мяч среднего размера; -ходить друг за другом; -вставать в ряд, строиться в шеренгу, вставать колонной по одному; -бежать в след за воспитателем; -прыгать на месте по показу воспитателя; -ползать по скамейке произвольным способом; -перелезть через скамейку; -подползать под скамейку; -удерживаться на перекладине в течение 10 секунд; -выполнять некоторые речевые инструкции взрослого (подними руки вверх, попрыгай). 	
----	---------------------	---	--

№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 5 – 6 лет
<i>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</i>			
1.	Социальное развитие и коммуникация.	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам; -выражать свое сочувствие; - называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении; - называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок); - заниматься любимыми игрушками и занятиями; - обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями; -приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу; - участвовать в коллективной деятельности со сверстниками; - уважительно относиться к труду взрослых. 	
2.	Хозяйственно –бытовой труд.	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получать удовольствие от результатов своего труда; - замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его; - воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за растениями; - планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений; 	

		<ul style="list-style-type: none"> - давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого; - взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений. 	
3.	Обучение игре	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> -играть вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи; - отражать в играх взаимоотношения между людьми; - использовать в игре предмет-заместитель; - осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность; - самостоятельно выбирать игру для совместной деятельности; - участвовать в драматизации знакомых сказок. 	
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>			
1.	Ознакомление с окружающим	<ul style="list-style-type: none"> - называть всех членов своей семьи, знать их имена; - находить на фотографии близкого человека (выбор из пяти); - называть имя друга или подруги; - рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец; - адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов; - выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты; - называть функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни; - называть изученные группы животных, показывать основные части тела животного; - называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень; - определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая. 	
2.	Развитие элементарных количественных представлений	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти; - определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти; - сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества; - решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех; - измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки. 	
3.	Сенсорное развитие.	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам; - складывать разрезные предметные картинки из четырех различных частей; 	

		<ul style="list-style-type: none"> - выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств; - соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу; - передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал); - производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания; - вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий; - опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»); - обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа; - узнавать бытовые шумы: сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада; - находить заданное слово в предложенной фразе; - дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка - катушка, детки - ветки; - дифференцировать и группировать пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности. 	
4.	Формирование мышления	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать проблемно-практические задачи; - ориентироваться в условиях практических проблемных задач; - воспринимать целостные ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями изображенными на картинках. 	
Образовательная область «Речевое развитие»			
1.	Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; - пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов; - употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; - понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед; - использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе; - строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов; - понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы; - понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов; - рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке; 	

		- проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
2.	Изобразительная деятельность.	<p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию. -располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на нем (вверху, внизу, посередине); -создавать декоративные рисунки с элементами народной росписи по образцу; -закрашивать изображения предмета с определенным контуром; -создавать рисунки на знакомые сюжеты; -давать оценку своим работам и работам товарищей. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> -готовить рабочее место к выполнению лепных поделок; -пользоваться доской для пластилина; -соотносить лепные поделки с реальными предметами; -создавать по просьбе взрослого лепные поделки, которые уже выполнялись детьми в этом году, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания; -лепить по предварительному замыслу; -давать оценку своим работам и работам сверстников. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> -готовить рабочее место к выполнению аппликации; -самостоятельно пользоваться атрибутами для аппликации; -выполнять знакомые аппликации по образцу и по речевой инструкции; -участвовать в выполнении коллективных аппликаций; -рассказывать о последовательности выполнения работ; -давать оценку своим работам и работам сверстников. 	
4.	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -выполнять движения под музыку в заданном темпе -определять характер произведения и подбирать картинку -двигаться в соответствии с музыкой - петь эмоционально - проговаривать слова песни - ритмично хлопать под веселую музыку - различать длинные и короткие звуки - изображать в движении различных животных 	
Образовательная область «Физическое развитие»			
2.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> -выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции; -ловить и бросать мяч большого и среднего размера; -передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу; 	

		<ul style="list-style-type: none"> -метать в цель мешочек с песком; -ползать по гимнастической скамейке на четвереньках; -переползать через скамейки, проползать в ворота, различные конструкции; -удерживаться на гимнастической стенке и лазать вверх и вниз по ней; -ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо, вперед; -ходить на носках, перешагивая через палки; -ходить наступая на кубы, «кирпичики», уметь ходить высоко поднимая колени, как цапля; -бегать змейкой; -прыгать «лягушкой»; -передвигаться прыжками вперед; -выполнять скрестные движения руками; -выполнять некоторые движения по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи). 	
--	--	---	--

№ п/п	Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребенка	С 6 – 8 лет
<i>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</i>			
1.	Социальное развитие и коммуникация.	Дети могут: <ul style="list-style-type: none"> -здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании; - благодарить за услугу, подарок, угощение; - адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуациях; - проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям; - выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах; - устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в пантомимике; - проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий; - адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; -замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника; - начинать и продолжать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми; - владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику). 	

2.	Хозяйственно-бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - получать удовлетворение от результатов своего труда; - наводить порядок в знакомом помещении, на знакомой территории; - пользоваться знакомым рабочим инвентарем; - ухаживать за растениями дома и на участке; -выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными; - сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений; - выполнять обязанности дежурного по группе; - передавать друг другу поручения взрослого; -давать словесный отчет о выполненной работе; - бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых; - оказывать помощь нуждающимся в ней детям и взрослым. 	
3.	Обучение игре	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - играть в коллективе сверстников; - передавать эмоциональное состояние персонажей; - отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное во время экскурсий и в процессе наблюдений; - участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»); - передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения; - использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры; - самостоятельно выбирать настольно – печатную игру и партнёра для совместной игры; - участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов; - проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников. 	
Образовательная область «Познавательное развитие»			
1.	Ознакомление с окружающим	<ul style="list-style-type: none"> -называть свое имя, фамилию, возраст; -называть город (населенный пункт), в котором они проживают; - называть страну; - узнавать сигнал светофора, уметь переходить дорогу на зелёный сигнал светофора; - узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер; - выделять на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их; - различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть их; - называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей; 	

		<ul style="list-style-type: none"> - определять признаки четырех времен года; - различать время суток: день и ночь. 	
2.	Развитие элементарных количественных представлений	<ul style="list-style-type: none"> -осуществлять количественный счёт в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести; - пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, вразброс; -пересчитывать предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму; - осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие; -определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти; - измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки. 	
3.	Сенсорное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> -соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех); - дорисовывать недостающие части рисунка; - воссоздавать целостное изображение предмета по его частям; - соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном; - ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела; - дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности; - использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности; - описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус; - воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3); - дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы; - группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков; - использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности; -ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; - пользоваться простой схемой-планом. 	
4.	Формирование мышления	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - производить анализ проблемно-практических и наглядно-образных задач; - устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; -сопоставлять соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; -выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки. 	
Образовательная область «Речевое развитие»			

1.	Речевое развитие	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников; - выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; - пользоваться в повседневном общении фразовой речью (фразами из трёх-четырёх слов); - употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; - понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; - использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе; - использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени; - строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений; - читать наизусть 2-3 стихотворения; - отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей, отвечать чем закончилась сказка; - знать 1-2 считалки, уметь завершить потешку или поговорку; - планировать в речи свои ближайшие действия. 	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
1.	Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников; - узнавать две-три знакомые картины известных художников; - воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта; - уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты; - создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства; - адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок. 	
	Изобразительная деятельность	<p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности; - пользоваться изобразительными средствами (карандашами, красками, фломастерами, мелом) и приспособлениями (губкой для доски, подставками для кисточек, тряпочками для кисточек); - создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания; - выполнять рисунки по предварительному замыслу; - участвовать в выполнении коллективных изображений; - эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композиции, оригинальных изображениях; 	

		<p>-давать оценку своим работам и работам сверстников.</p> <p>Лепка.</p> <p>- обследовать предмет перед лепкой – ощупывать его форму;</p> <p>-создавать лепные поделки, изображающие отдельные предметы, по образцу и играть с ними;</p> <p>-передавать в лепных поделках основные свойства предметов (форму - круглую, овальную; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длину – длинный, короткий) и пространственные отношения между ними (сверху, снизу, слева, справа);</p> <p>-лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работе и работе сверстников;</p> <p>-участвовать в создании коллективных лепных поделок;</p>	
		<p>Аппликация.</p> <p>-ориентироваться на листе бумаге по образцу;</p> <p>-правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;</p> <p>-выполнять аппликации по образцу – конструкции, по представлению и по речевой инструкции взрослого;</p> <p>-рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;</p> <p>-давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая выполненную работу с образцом, наблюдаемым предметом или явлением.</p>	
4.	Музыкальная деятельность	<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в музыкальном зале -двигаться по кругу, взявшись за руки -ходить хороводным шагом -двигаться в рассыпную - высказываться о содержании песни - извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов (погремушка, ложки колокольчик) -петь напевно, неторопливо, без напряжения - показывать движение мелодии рукой - внимательно слушать музыку - петь под фонограмму 	
Образовательная область «Физическое развитие»			
2.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; -попадать в цель с расстояния 5 м; - бросать и ловить мяч; - находить свое место в шеренге по сигналу; - ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; - перестраиваться в колонну и парами в соответствии со звуковыми сигналами; - ходить по наклонной гимнастической доске; -лазать вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки; -ездить на велосипеде (трех или двухколесном); - ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; -прыгать на двух ногах и на одной ноге; -выполнять и знать комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня; - самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре. 	
--	--	--

С – показатель сформирован, проявляется устойчиво, наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым

Ч- показатель сформирован частично, проявляется не устойчиво, чаще при создании специальных ситуаций провоцирующих его проявление

ТР – показатель находится в точке роста, не проявляется не в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа.

Возраст	Рекомендации
Физическое развитие	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-8 лет	
Художественно-эстетическое развитие	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-8 лет	
Социально-коммуникативное развитие	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-8 лет	
Познавательное развитие	
3-4 года	

4-5 лет	
5-6 лет	
6-8 лет	
Речевое развитие	
3-4 года	
4-5 лет	
5-6 лет	
6-8 лет	

СВОДНЫЙ ЛИСТ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (с 1,5 – 3 лет)

МБДОУ «Детский сад № 154»

Возрастная группа № _____

Показатель	Образовательные области																															
	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие				Речевое развитие						Художественно – эстетическое развитие (2-3 лет)																				
		Сенсорные эталоны	Математические представления	Окружающий мир	Природа	Развитие понимания речи	Развитие активной речи	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Интерес к художественной литературе	Художественно – эстетическое развитие (1,5 – 2 лет)	Приобщение к искусству	Рисование	Лепка	Конструктивная деятельность	Слушание	Пение	Музыкально – ритмические движения	Театрализованная деятельность	Культурно – досуговая деятельность	Основные движения	Общеобразовательные упражнения	Строевые упражнения	Подвижные игры и игровые упражнения (1,5 – 2 л)	Подвижные игры (2 – 3 лет)	Спортивные упражнения	Формирование основ здорового образа жизни	Активный отдых		
с																																
ч																																
н																																

с – 2,5 - 3

ч – 1,5 – 2,4

н – 1 – 1,4

Итоги по образовательной области

Показатель	Социально коммуникативное развитие –	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие –	Физическое развитие
	Кол-во чел/ %	Кол-во чел/ %	Кол-во чел/ %	Кол-во чел/ %	Кол-во чел/ %
Сформирован					
Частично сформирован					
Находится в точке роста					

Итого по освоению образовательной программы

Показатель	Кол-во человек	%
Сформирован		
Частично сформирован		
Находится в точке роста		

Итоги по образовательной области

Показатель	Социально коммуникативное развитие –	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие –	Физическое развитие
	Кол-во чел/ %	Кол-во чел/ %	Кол-во чел/ %	Кол-во чел/ %	Кол-во чел/ %
Сформирован					
Частично сформирован					
Находится в точке роста					

Итого по освоению образовательной программы

Показатель	Кол-во человек	%
Сформирован		
Частично сформирован		
Находится в точке роста		

